

ОКТΩΗΚΖ,
сѣрѣчь
ОСМОГЛАСНИКЪ

ПРИЛОЖЕНІЕ



МОСКВА
МОСКОВСКАА ПАТРІАРХІА
ДЦПА



**По благословению
Святейшего Патриарха Московского
и всея Руси
ПИМЕНА**



ПРЕДИСЛОВИЕ

Создание Октоиха — богослужебной книги песнопений седмицы, распределенных по восьми гласам, — восходит к литургическому творчеству отцов Церкви и, в особенности, к преподобному Иоанну Дамаскину, святому песнотворцу VIII века, создателю стройной системы церковного осмогласия.

Структура осмогласия как церковного установления, связующего тексты стихир, тропарей, кондаков, антифонов, прмосов и других видов церковного гимнотворчества с определенными для каждого гласа напевами, входит в годовой круг богослужения, образуя внутри его ряд последовательных циклов («столпов»), состоящих из восьми седмиц. Вершина богослужебного года — Святая Пасха. К ней, как космическому центру, тяготеют и от нее расходятся суточный, седмичный и годовой круги богослужения. Будучи составной частью и вместе отображением годового круга, каждый малый седмичный круг начинается службой Недели — «малой Пасхой», прославлением Воскресения Христова. Таково первичное содержание песнопений Октоиха и изначальное место его в богослужении*.

Музыкально-певческая структура осмогласия, сложившаяся как цельная художественная система 8-ми гласов, не ограничивается службами Октоиха. С древних времен осмогласие стало уставной основой богослужебного пения, определяющей неразрывную связь и единство гласовых напевов и молитвенных текстов.

В жизни Церкви осмогласие являет образ ангельского славословия, восхождения к Горнему, возводящего ум и сердце от земли к Небесным. Каждый из 8-ми гласов обладает не только своим ладовым строем и совокупностью характерных для него мелодических попевок, но и присущим ему духовным, благодатным воздействием.

Напевы осмогласия — сокровищница церковнопевческого творчества.

* Богословское толкование осмогласия дано в «Книге о вере», напечатанной в 1648 году в Москве. Оно вошло в текст музыкально-исторического трактата XVII века «Предисловие, откуда и от коего времени начая быти в нашей Русей земли осмогласное пение...»: «Наподобие осмодневного окруженного в мире сопряжения, всегда обращающегося на первое, осмогласием сим изобразися на первобытное сотворение стихии всего мира седмию днями. Паки же перводействие воссиянием пресветлаго Воскресения Христова первоосмодневно быти нерекоща. Стенного законного писания во осмодневном обхождении нарочитых днех исполнением Закона осмодневым обрезанием Господним испраздни, новую благодать воссиявшую верующим от тления на нетление преведение новым прерадостным осмодневым явлением Господним по Воскресении Христа Бога учеником во уверение яве всем сказаши, и осмаго века будущего безконечное пением сим осмогласным провозвестующе. Тем же наподобие всеокружного годишного лета седмию столпов седмижды обхождением пении осмогласника исчисливше законоположиша: первое начинание всегда быти в первую неделю по Всех святых Неделе, второе — по дни святого пророка Илии, третье — по Воздвижении Честнаго Креста, четвертое — в пост Христова Рождества, пятое — по Крещении Господни, шестое — во святой Великий пост, седмое, конечное, — по пресветлом дни Воскресения Христова, на Антипасху; и сими седмию столпов чиними воображением седми Соборов богоносных отец Церковь Господь яве утвердивше» (альманах «Памятники Отечества». М., 1980, с. 55, 56).

В Русской Православной Церкви молитвенные тексты Октоиха и других богослужебных книг, переведенные на церковнославянский язык, и в особенности новые службы русским святым, получили самостоятельное певческое раскрытие. Высшим проявлением церковного певческого творчества стал одnogолосный Знаменный распев, которым к началу XVI века был распет весь круг богослужебных песнопений.

В XVII веке в Русской Церкви возникают новые осмогласные распевы — Малый Знаменный, Греческий, Болгарский и Киевский. Постепенно сложились также многочисленные монастырские распевы, как местные варианты основных распевов. Все они составляют богатейшее музыкальное наследие, связанное с традициями певческих центров Древней Руси: Киева, Новгорода, Владимира, Москвы, монастырей Русского Севера. Непреходящее значение их — в нерасторжимом внутреннем единстве слова и напева как совершенном выражении молитвы. Подобно древней иконописи и церковному гимнотворчеству, они озарены духовным опытом подвижников Церкви, молитвенным созерцанием многих безвестных создателей. Раскрывая молитву, они и ныне в многообразных формах сохраняют единую основу осмогласия в православном богослужении.

Начиная с 1772 года издавались нотные богослужебные книги — Обиход, Октоих, Ирмологий, Праздники, а с 1891 года — Постная и Цветная Триоди, содержащие одnogолосные мелодии русских церковных распевов. На протяжении XIX — начала XX века происходит возрождение древнерусских распевов, в особенности в творчестве А. Д. Кастальского (1856—1926) и в деятельности Синодального хора. Изучение крюковых рукописей в последние десятилетия привело к открытию выдающихся памятников древнерусского певческого искусства.

Издательский отдел Московского Патриархата, осуществляя издание серии богослужебных книг, сопровождает ее нотными приложениями.

Нотное дополнение к Октоиху, издаваемое для клиросного пения, составлено из основных песнопений каждого гласа, с использованием употребительных распевов и тех неизменяемых песнопений вечернего и утреннего богослужения, которые составляют единое целое с песнопениями Октоиха.

Образцы обиходных напевов 8-ми гласов даны в редакции А. Д. Кастальского и С. В. Смоленского, с обозначением чередования мелодических строк для правильного усвоения гласовой мелодии*. Точность их может быть изменена в соответствии с составом и певческими возможностями хора.

Знаменным распевом даны догматики, степенны, прокимны, аллилуиарии и некоторые песнопения из Обихода. Переложения церковных распевов, доступные для исполнения небольшими хорами, приводятся в двухстрочном партитурном изложении.

Для настоящего издания использованы Обиход нотного пения употребительных церковных распевов (М., 1892), Октоих нотного пения, сиречь Осмогласник (М., 1889), Спутник псаломщика (Пг., 1916, 3-е издание), Обиход церковного пения Синодального хора под редакцией А. Д. Кастальского, Нотный обиход Киево-Печерской Свято-Успенской Лавры (Киев, 1910) и Церковнопевческие сборники, содержащие переложения древних распевов.

* Образцы гармонизации гласовых напевов приведены в Православном богослужебном сборнике, изд. Московской Патриархии. М., 1976.



НЕИЗМЕНЯЕМЫЕ ПЕСНОПЕНИЯ ВЕЛИЦЕЙ ВЕЧЕРНИ

ПРИИДИТЕ, ПОКЛОНИМСЯ

Обиходное

Т. При_и_ди_те, по_кло_ним_ся Ца_ре_ви на_ше_му Бо_гу.
Б.

Приидите, поклонимся и припадем Христу, Цареву на_ше_му Бо_гу.

Приидите, поклонимся и припадем Самому Христу, Цареву и Богу на_ше_му.

При_и_ди_те, по_кло_ним_ся и при_па_дем Е_му.

БЛАГОСЛОВИ, ДУШЕ МОЯ, ГОСПОДА

Псалом 103

Греческого распева

Бла- го-сло-ви, душе мо- я, Го- спо- да. Бла- го-сло- вен

е- си, Го- спо- ди. Бла- го-сло- ви, душе мо- я,

Го- спо- да. Го- спо- ди Бо- же мой, воз- ве- личил- ся

Припев

е- си зе- ло. Бла- го-сло- вен

е- си, Го- спо- ди. Во ис-по- ве- да- ни- е и ве- ле- ле- по- ту

Припев: Благословен еси

об- лекл ся е- си. На го- рах ста- нут

Припев

во- ды. Див- на де- ла Тво- я, Го-

спо- ди. По- сре- де гор прой- дут во- ды.

Припев: Дивна дела

Вся Пре- му- дро- сти- ю со- тво- рил е- си, со- тво- рил

Припев

е- си. Сла- ва Ти, Го- спо- ди,

со- тво- рив- ше- му, со- тво- рив- ше- му вся.

БЛАЖЕН МУЖ

Обиходное

С. А.
Т. Б.

Бла-жен муж иже не иде на совет нечестивых. Аллилу-и-я, аллилу-и-я,

аллилу-и-я. Яко весть Господь путь праведных и путь нечестивых погибнет.

Аллилу-и-я, аллилу-и-я, аллилу-и-я. Ра-бо-тай-те

Господеви со страхом и радуйтесь Е-му с тре-пе-том.

Бла-же-ни вси на-де-ющи-ся Нань. Воскресни, Господи, Спаси мя, Боже мой.

Го-спод-не есть спасение и на людех Твоих благославе-ни-е Тво-е.

Аллилуия, 2-е
Аллилуия, 1-е
Аллилуия, 2-е

С удвоениями

Сла_ва Отцу и Сыну и Святому Духу. Аллилу_и_а, аллилу_и_а, аллилу_и_а.

_лу_и_а. И ны_не и присно, и во веки ве_ков. А_минь.

Аллилуия, 2-е

С удвоениями

Аллилуия, аллилуия, слава Те_бе, Бо_же. Аллилуия, аллилуия, слава Те_бе, Бо_же.

Аллилуия, аллилуия, аллилуия, слава Те_бе, Бо_же. Слава Те_бе, Бо_же.

БЛАЖЕН МУЖ

Сокращенного Киевского распева

Т. Бла_жен муж, аллилу_и_я, и_же не и_де на со_вет не_чес_ти.

Б.

Припев

_вых, не_чес_ти_вых. Аллилу_и_я, аллилу_и_я, аллилу_и_я. Я_ко

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний ставок — мелодия, нижний — basso continuo. Текст: *весть Господь путь праведных и путь нечестивых погибнет, погибнет.* Справа от нотного записи вертикально написано «Аллилуйя».

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний ставок — мелодия, нижний — basso continuo. Текст: *Работайте Господеви со страхом, и радуйтесь Ему стрелею, Ему стрелею.* Справа от нотного записи вертикально написано «Аллилуйя».

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний ставок — мелодия, нижний — basso continuo. Текст: *Блаженны все надеющиеся ныне, все надеющиеся ныне.* Справа от нотного записи вертикально написано «Аллилуйя».

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний ставок — мелодия, нижний — basso continuo. Текст: *Воскресни Господи, спаси меня, Боже мой, спаси меня, Боже мой.* Справа от нотного записи вертикально написано «Аллилуйя».

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний ставок — мелодия, нижний — basso continuo. Текст: *Господи не есть спасение и на людех Твоих благосло-*

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний ставок — мелодия, нижний — basso continuo. Текст: *воение Твое, благословоение Твое.* Справа от нотного записи вертикально написано «Аллилуйя».

Сла_ ва От_цу и Сы_ну и Свя_то_ му Ду_ ху, Свя_ то_ му Ду_ху.

И ны_не и прис_но и во ве_ки ве_ков, а_минь, во ве_ки ве_ков, а_минь.

Ал_лилу_и_я, ал_лилу_и_я, ал_лилу_и_я, Сла_ ва Те_бе, Бо_ же.

Аллилуия
Аллилуия
Трижды

БЛАЖЕН МУЖ

Напева Зосимовой пустыни

Канонарх

Бла_ жен муж, ал_ли_ лу_ и_ я.

Хор

С. А. Т. Б.

Бла_ жен муж, ал_ли_ лу_ и_ я.

Канонарх

И_же не иде на совет не_чес_ ти_ вых.

Хор

И_ же не и_ де на со_ вет не_ чес_ ти_ вых.

Алли-лу-и-я. Я-ко весть Гос-подь путь

пра-вед-ных и путь не-чес-ти-вых по-гиб-нет.

Аллилуия

Ра-бо-тай-те Гос-по-де-ви со-стра-хом и

ра-дуй-те-ся Е-му с тре-пе-том.

Аллилуия

Бла-же-ни вси, на-де-ю-щи-и-ся Нань.

Аллилуия

Вос_крес_ ни, Гос_ по_ ди, спа_ си мя, Бо_ же мой.

Аллилуия

Гос_ под_ не есть спа_ се_ ни_ е и на лю_ дех Тво_ их

бла_ го_ сло_ ве_ ни_ е Тво_ е. Алли_ лу_ и_ я.

СВЕТЕ ТИХИЙ

Киевского распева

С. А. Т. Б.
Све_ те Ти_ хий, свя_ ты_ я Сла_ вы Без_ смерт_ на_ го От_ ца

Не_ бес_ на_ го, свя_ та_ го, бла_ жен_ на_ го И_ и_ су_ се Хри_ сте:

пришедше на запад солнца, видевше свет вечерний, поем

Отца, Сына и Святаго Духа Бога. Достойно еси

во вся времена петь быти гласы преподобными, Сыне

Божий, животдай: тем же мир Тя славит.

ПРОКИМНЫ

Суббота, глас 6

Знаменного распева

Господь воцарися, влеще по ту облечение.

Воскресенье, глас 8

Сенныне благослови-те Господа вси рабы Господни.

Понедельник, глас 4



Вторник, глас 1



Среда, глас 5



Четверг, глас 6



Пятница, глас 7



СПОДОБИ, ГОСПОДИ

Напева Киево-Печерской Лавры



Бла- го-сло- вен е- си, Гос- по- ди, Бо- же О- тец на- ших,

и хвал- ю, и про- сла- вля- ю и- мя Тво- е во ве- ки, а- минь.

p Бу- ди, Гос- по- ди, ми- лость Тво- я на нас, я- ко- же

у- по- ва- хом на Тя. Бла- го-сло- вен е- си, Гос- по- ди,

на- у- чи мя о- прав- да- ни- ем Тво- им. Бла- го-сло- вен е- си,

Бла- ды- ко, вра- зу- ми мя о- прав- да- ни- ем Тво- им.

f Бла- го-сло- вен е- си, Свя- тый, про- све- ти мя о- прав- да- ни- и

Тво- и- ми. Гос- по- ди, ми- лость Тво- я во век, дел

p ру- ку Тво- е- ю не пре- зри. Те- бе по- до- ба- ет хва- ла,

Те- бе по- до- ба- ет пе- ни- е, Те- бе сла- ва по- до- ба- ет,

От- цу и Сы- ну и Свя- то- му Ду- ху, ны- не и при- сно,

f и во ве- ке ве- ков, *p* а - *p* минь.

НЫНЕ ОТПУЩАЕШИ

Киевского распева

С. А.
Т. Б.

Ныне от-пу-ща-е-ши ра-ба Тво-е-го, Вла-ды-ко,

по гла-го-лу Тво-е-му с ми-ром: я-ко ви-де-ста о-чи мо-и

спа-се-ни-е Тво-е, е-же е-си у-го-то-вал

пред ли-цем всех лю-дей, свет во от-кро-ве-ни-е я-зы-ков,

и сла-ву лю-дей Тво-их Из-ра-я-ля.

БОГОРОДИЦЕ ДЕВО, РАДУЙСЯ

Греческого распева

С. А. Т. Б.

Бо- го- ро- ди- це Де- во, ра- дуй- ся бла- го- дат-

-на- я Ма- ри- е Гос- подь с То- бо- ю, бла- го- сло- вен-на

Ты в же- нах и бла- го- сло- вен плод чре- ва Тво- е- го,

я- ко Спа- са ро- ди- ла е- си душ на- ших.

БЛАГОСЛОВЛЮ ГОСПОДА

Обиходное

Т. Б.

Благословлю Господа на вся- ко- е вре- мя вы- ну хва- ла

Е-го во ус-тех мо- их, О Гос-по-де пох-ва-лит- ся ду-ша

мо- я, да ус-лы-шат крот- ци- и и воз- ве- се- лят- ся,

воз- ве- ли- чи- те Гос-по-да со мно- ю и воз- не- сем

И-мя Е-го в ку-пе, възыс-ках Гос-по-да и ус-лы- ша мя,

и от всех скор- бей мо- их изба- ви мя, при-сту- пи- те к Не- му

и про- све- ти- те- ся и ли-ца Ва-ша не пос- ты- дят- ся, сей

ни-щий воззва и Гос-подь ус-лы- ша и, и от всех скор- бей

The musical score is written for voice and piano. It consists of seven systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The lyrics are in Russian and are written below the vocal line. There are some musical markings, such as slurs and accents, throughout the score.

е-го спа-се и, о-пол-чит-ся Ангел Гос-по-день о-крест бо-я-

-щих-ся Е-го и из-ба-вит их. Вку-си-те и ви-ди-те я-ко

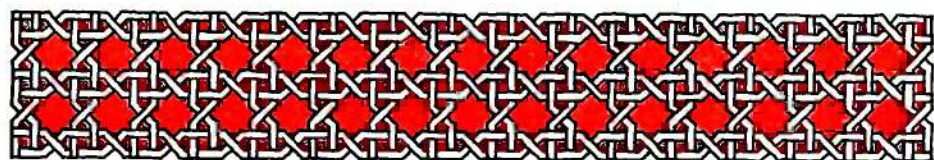
благ Гос-подь бла-жен муж и-же у-по-ва-ет на Нь. Бой-те-ся

Гос-по-да вси свя-ти- и Е-го я-ко несть ли-ше-ни-я бо-я-

-щимся Е-го. Бо-га-ти-и обни-ща-ша и взал-ка-ша: възис-

-ка-ю-щи-и же Гос-по-да не ли-шат-ся вся-ка-го бла-га.





НЕИЗМЕНЯЕМЫЕ ПЕСНОПЕНИЯ УТРЕНИ

СЛАВА, И НЫНЕ

Перед кафизмой

Обычного напева

С. А. Т. Б.

Господи помилуй, Господи помилуй, Господи по-ми-луй.

После кафизмы

Слава Отцу и Сыну и Свя-то-му Ду-ху. И ныне и присно

трижды

и во веки веков. А-минь. Аллилуия, аллилуия, аллилуия, слава

Тебе, Бо же. Господи помилуй, Господи помилуй,

Господи по-ми-луй. Слава Отцу и Сыну и Свя-то-му Ду-ху.

ХВАЛИТЕ ИМЯ ГОСПОДНЕ

Обиходное

Хва-ли-те И-мя Го-спод-не, хва-ли-те ра-би Госпо-да.

Алли-лу-и-я, алли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я. Бла-го-сло-вен
Аллилуия

Го-сподь от Си-о-на, жи-вый во И-е-ру-са-ли-ме.

Аллилуия

Ис-по-ве-дай-те-ся Гос-по-де-ви, я-ко благ, я-ко в век милость Е-го.

Аллилуия

Ис-по-ве-дай-те-ся Бо-гу Не-бес-но-му, я-ко в век милость Е-го.

ХВАЛИТЕ ИМЯ ГОСПОДНЕ

Знаменного распева

Хва-ли-те И-мя Гос-под-не, алли-лу-и-я.

Хва-ли-те ра-би Гос-по-да. Аллилу-и-я. Бла-го-сло-вен

Гос-подь от Си-о-на, жи-вый во И-е-ру-са-ли-ме.

Алли-лу-и-я. Ис-по-ве-дай-те-ся Гос-по-де-ви,

я-ко Благ. Аллилу-и-я, алли-лу-и-я, я-ко

в век милость Е-го, аллилу-и-я. Ис-по-ве-дай-те-ся

Бо-гу не-бес-но-му. Аллилу-и-я, алли-лу-и-я,



ХВАЛИТЕ ИМЯ ГОСПОДНЕ

Афонское

Псалом 134

С¹
Т.
А.
Б.

1. Хва- лите Имя Гос- под- не,
2. Сто- ящи во храме Гос- под- ни,

3. Хва- лите Господа, я_ ко благ Гос- подь,
4. Я_ ко аз познах, я_ ко ве- лий Гос- подь,
5. Вся е- лика восхоте Гос- подь со- тво- ри,
6. Бла- го- сло- вен Господь от Си- о- на,

1. хвалите раби Гос- спо- да.
2. во дворех дому Бога на- ше- го.

3. пойте Имени Его, я_ ко доб- ро.
4. и Господь наш над всеми бо- ги.
5. на небеси и на земли, в морях и во всех безд- нах.
6. Живый во Иеруса- ли- ме.

После стихов 1-6 Аллилуия *

Псалом 135

7. Ис- по- ведайтесь Господе- ви, я_ ко благ.
8. Ис- по- ведайте- ся Бо- гу бо- гов.

9. Со- творшему чудеса велия Е- ди- но- му.
10. Со- творшему небе- са ра- зу- мом.
11. Про- ведшему люди своя в пус- ты- ни.
12. Ис- по- ведайтесь Богу не- бес- но- му.

7.
8.
9.
10.
11.
12.

Алли- лу- и- я, алли- лу- и- я, я_ ко в век милость Е_ го, алли- лу- и- я.

ТРОПАРИ ПО НЕПОРОЧНАХ

Сей припев к каждому тропарю:

Малого Знаменного распева



Бла-го-сло-вен е-си, Го-спо-ди, на-у-чи мя оправ-да-ни-ем Тво-им.

Ангельский со-бор у-ди-ви-ся, зря Те-бе в мерт-вых вме-ни-ва-ся,

смерт-ну-ю же, Спа-се, кре-пость ра-зо-рив-ша, и Со-бо-ю А-да-

-ма воз-двиг-ша, и от а-да вся сво-бод-ша. По-что ми-ра

с ми-лос-тив-ны-ми сле-за-ми, о у-че-ни-цы, рас-тво-ря-е-те;

бли-ста-й-ся во гро-бе Ангел ми-ро-но-си-цам ве-ща-ше:

ви-ди-те вы гроб и у-ра-зу-мей-те, Спас бо воскре-се от гро-ба.

Зе-ло ра-но ми-ро-но-си-цы те-ча-ху ко гро-бу Тво-е-му

ры-да-ю-щи-я, но пред-ста-к-ним Ангел и ре-че: ры-да-ни-я

вре-мя пре-ста, не пла-чи-те, воскре-се-ни-е же Апо-сто-лом рцы-те.

Ми-ро-но-си-цы же-ны, сми-ры при-шед-шы-я ко гро-бу Тво-е-му,

Спа-се, ры-да-ху, Ангел же к ним ре-че, гла-го-ля: что смер-ты-ми

жи-ва-го по-мышля-е-те, я-ко Бог бо воскре-се из гро-ба.

Сла-ва От-цу и Сы-ну и Свя-то-му Ду-ху. По-кло-ним-ся От-цу
и Е-го Сы-но-ви, и Свя-то-му Ду-ху, Свя-тей Тро-и-це
во Е-ди-ном Су-ще-стве с Се-ра-фи-мы зо-ву-ще: Свят, Свят, Свят
е-си, Го-спо-ди. И ны-не и при-сно и во ве-ки ве-ков, а-минь.
Жиз-но-дав-ца рожд-ши, гре-ха, Де-во, А-да-ма из-ба-ви-ла е-си,
ра-дость же Е-ве впе-ча-ли ме-сто по-да-ла е-си, пад-ши-я
же от жиз-ни к сей на-пра-ви, из Те-бе во-пло-ти-вый-ся Бог
Трижды
и Че-ло-век. Алли-лу-и-я, алли-лу-и-я, алли-лу-и-я, Сла-ва Те-бе, Бо-же.

ОТ ЮНОСТИ МОЯ

Антифон 4 гласа

Сокращенного Греческого распева

От ю-но-сти мо-е-я мно-зи бо-рят мя стра-сти, но Сам мя
за-сту-пи и спа-си, Спа-се мой. Не-на-ви-дя-щи-и
Си-о-на, по-сра-ми-те-ся от Го-спо-да, я-ко тра-ва бо огнем

бу-де-те из-сох-ше. Сла-ва От-цу и Сы-ну, и Свя-то-му Ду-ху:
и ны-не и прис-но и во ве-ки ве-ков. А-минь. Свя-тым
Ду-хом вся-ка ду-ша жи-вит-ся, и чис-то-то-ю воз-вы-ша-ет-ся,
Светлеется Троическим Единством свя-щен-но-тай-не.

ВОСКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО ВИДЕВШЕ

Глас 6

С.
А.
Т.
Б.
Воскресение Христово ви-де-вше, поклонимся Святому Господу Ии-су-су,
Единому без-греш-но-му, Кресту Твоему покланяем-ся Хри-сте,
и Святое воскресение Твое поем и сла-вим, Ты бо е-си Бог наш,
разве Тебе иного не зна-ем, Имя Твое име-ну-ем, приидите вси вер-ни-и,

поклонимся Святому Христову воскресе-ни-ю, се-бо прииде крестом радость всему

ми-ру, всегда благословяще Го-спо-да, поем воскресени-е Е-го,

рас-пя-тие бо претер-пел, смер-ти-ю смерть раз-ру-ши.

Слава Отцу и Сыну и Свя-то-му Ду-ху. Молитвами А-посто-лов,

Милостиве, о-чи-сти множества согре-ше-ний на-ших

И ныне и присно и вове-ки ве-ков. А-минь. Молитвами Бого-ро-ди-цы,

Милостиве, о-чи-сти множества согрешений на-ших. По-милуй мя, Бо-же,

по ве-ли-цей ми-ло-сти Тво-ей и по мно-же-ству ще-д-рот Тво-их

о-чи-сти без-за-ко-ни-е мо-е. Вос-крес И-и-сус от гро-ба,

я-ко же про-ре-че, да-де нам Жи-вот веч-ный и ве-ли-ю ми-лость.

ВЕЛИЧИТ ДУША МОЯ ГОСПОДА

Знаменного распева

*)
T¹ или A
T²
B¹
B²

Ве-ли-чит ду-ша мо-я Гос-по-да, и воз-ра-

Припев

до-ва-ся дух мой о Бо-зе Спа-се мо-ем. Чест-ней-шу-ю Хе-

-ру-вим и слав-ней-шу-ю без срав-не-ни-я Се-ра-фим, без истле-ни-

* Смешанным хором петь квартой выше



...я Бо-га Сло-ва рожд-шу-ю, су-щу-ю Бо-го-ро-ди-цу Тя ве-ли-ча-ем.



Я-ко при-зре на сми-ре-ни-е ра-бы сво-е-я, се-бо от ны-не у-

Припев: Честнейшую



бла-жат мя вси ро-ди. Я-ко со-тво-ри мне ве-ли-чи-е Сильный,



и Свя-то И-мя Е-го, и ми-лость е-го в ро-ды ро-дов бо-

Припев: Честнейшую



я-щим-ся Е-го. Со-тво-ри дер-жа-ву мыш-це-ю сво-е-ю,

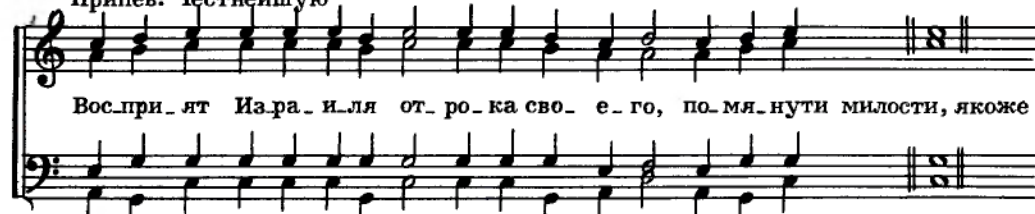
Припев: Честнейшую



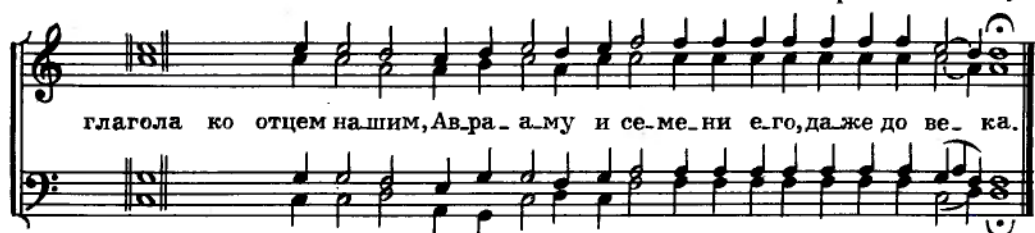
ра-сто-чи гор-ды-я мы-сли-ю серд-ца их. Низ-ло-жи силь-ны-



Припев: Честнейшую



Припев: Честнейшую

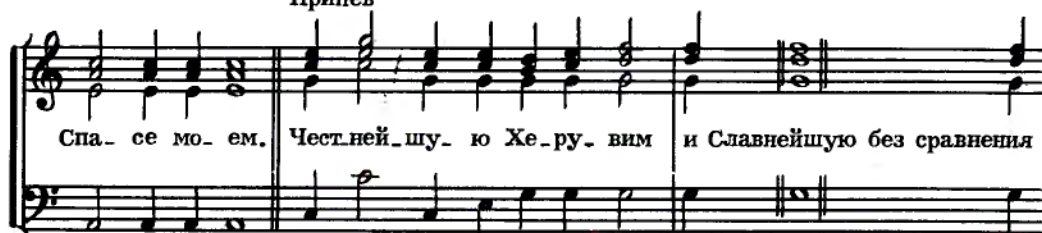


ВЕЛИЧИТ ДУША МОЯ ГОСПОДА

Напева Зосимовой пустыни



Припев



Се-ра-фим, без истления Бога Сло-ва рож-дшу-ю, су-щу-ю Бо-го-ро-ди-

Припев: Честнейшую

-цу Тя ве-ли-ча-ем. Яко призре на смирение ра-бы сво-е-я

Припев: Честнейшую

се бо от-ны-не у-бла-жат Мя вси ро-ди. Яко сотвори Мне величи-е

силь-ный и свя-то Имя Его и милость Его в роды ро-дов

Припев: Честнейшую

бо-я-щим-ся Е-го. Сотвори державу мышцею сво-е-ю

Припев: Честнейшую



Припев: Честнейшую



Припев: Честнейшую



ПРЕБЛАГОСЛОВЕННА ЕСИ, БОГОРОДИЦЕ ДЕВО

Глас 2, Подобен "Егда от древа"

Напева Оптиной пустыни

С. А.
И ныне и присно и во веки веков Аминь. Преблагословен-

Т. Б.

-на еси, Богородице Дево, воплощшим бо ся из Тебе ад пленения,

Адам воззвася, клятва потреби ся, Ева свободися,

смерть умертвися и мы оживом, тем воспевающе вопием:

благословен Христос Бог, благоволивый тако, слава Тебе.

ВЕЛИКОЕ СЛАВОСЛОВИЕ

Знаменного распева

С. А. Т. Б.

Сла- ва в выш- них Бо- гу и на зем- ли мир, в че- ло- ве- цех

бла- го- во- ле- ни- е. Хвалим Тя, бла- го- сло- вим Тя, кла- ня- ем- ти- ся,

сла- во- сло- вим Тя, бла- го- да- рим Тя, ве- ли- ки- я ра- ди сла- вы

Тво- е- я. Го- спо- ди, Ца- рю не- бес- ный, Бо- же От- че

Все- дер- жи- те- лю, Го- спо- ди, Сы- не Е- ди- но- род- ный, И- и- су- се

Хри- сте, и Свя- тый Ду- ше. Го- споди Боже, Агиче Божий, Сы- не

о-течъ,взем-ляй грех ми-ра, по-ми-луй нас, взем-ляй грехи мира прими

мо-лит-ву на-шу, се-дай о-дес-ну-ю От-ца по-ми-луй нас, я-ко

Ты е-си Е-дин Свят, Ты е-си Е-дин Го-сподь, И-и-сус Хри-стос,

в Сла-ву Бо-га От-ца. А-минь. На всяк день бла-го-сло-влю Тя и восхваляю

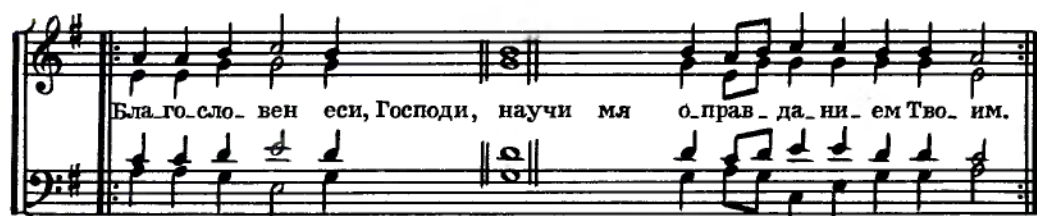
Имя Твое во веки и в век ве-ка. Спо-до-би, Го-спо-ди, в день сей

без гре-ха со-хра-ни-ти-ся нам. Бла-го-сло-вен е-си, Го-спо-ди,

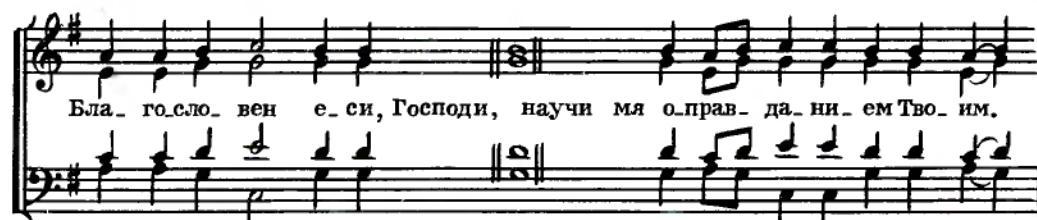
Бо-же О-тец на-ших, и хвальню и прославленню Имя Твое во ве-ки. А-минь.



Бу-ди, Го-спо-ди, милость Тво-я на нас, я-ко же у-по-ва-хом на Тя.



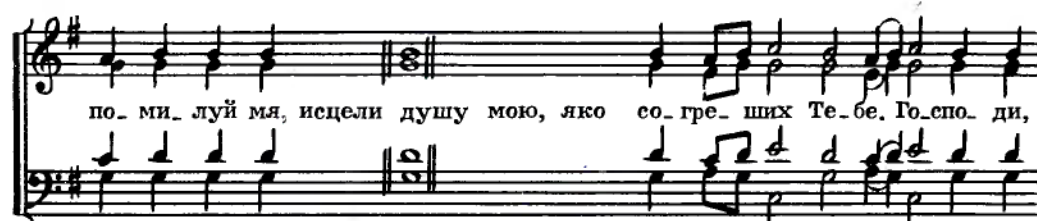
Бла-го-сло-вен еси, Господи, научи мя о-прав-да-ни-ем Тво-им.



Бла-го-сло-вен е-си, Господи, научи мя о-прав-да-ни-ем Тво-им.



Го-спо-ди, при-бе-жи-ще был е-си нам в род и род. Аз рех! Господи,



по-ми-луй мя, исцели душу мою, я-ко со-гре-ших Те-бе, Го-спо-ди,



к Те-бе при-бе-гох, на-у-чи мя творити волю Твою, я-ко Ты е-си



Бог мой, я-ко у Те-бе ис-точ-ник жи-во-та, во Све-те

Тво- ем уз- рим Свет. Про- ба- ви ми- лость Тво- ю ве-

Трижды

-ду- щим Тя. Свя- тый Бо- же, Свя- тый Креп- кий, Свя- тый Без-

-смерт- ный, по- ми- луй нас. Сла- ва От- цу, и Сы- ну, и Свя- то- му

Ду- ху и ныне, и присно, и во веки ве- ков. А- минь.

Свя- тый Без- смерт- ный, по- ми- луй нас. Свя- тый Бо- же,

Свя- тый Креп- кий, Свя- тый Без- смерт- ный, по- ми- луй нас.

ВЕЛИКОЕ СЛАВОСЛОВИЕ

Напева Киево-Печерской Лавры

Д.
А.

Сла- ва в выш- них Бо- гу, и на зем- ли мир, в человецех

Т.
Б.

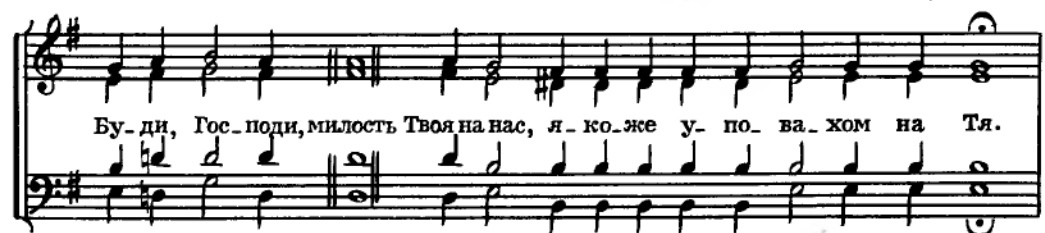
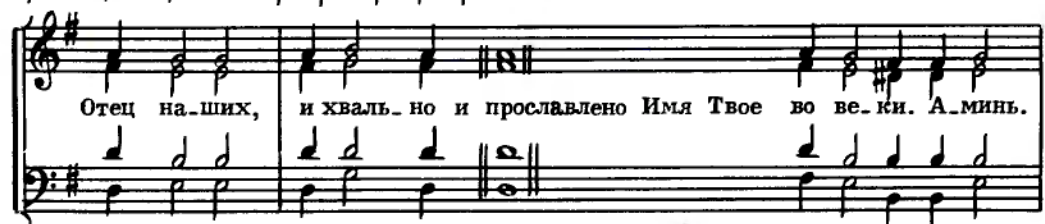
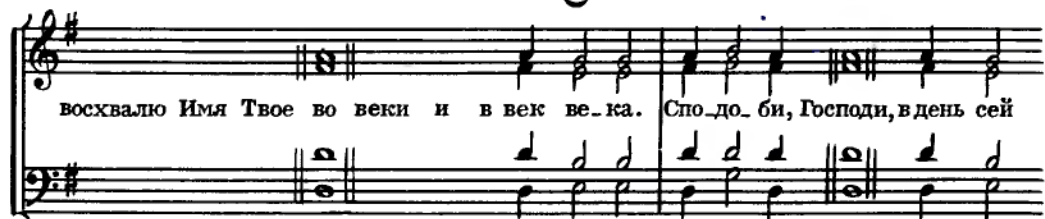
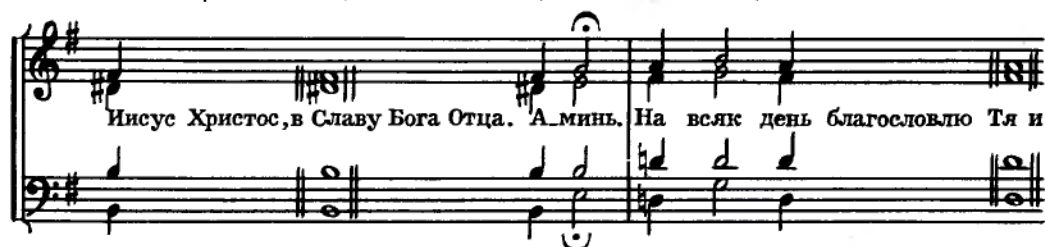
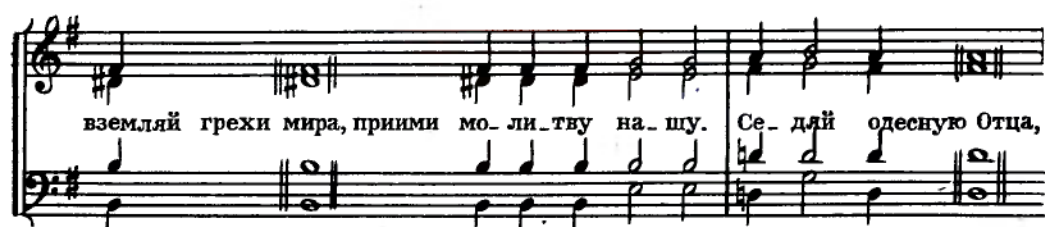
благово- ле- ни- е. Хва- лим Тя, благосло- вим Тя, кланяе́мся,

славо- сло- вим Тя, бла- го- да- рим Тя, ве- ли- кия ради славы Твоея.

Го- споди, Царю Не- бес- ный, Бо- же От- че, Все- дер- жи- те- лю.

Го- споди, Сыне Единородный, Иисусе Хри- сте, и Свя- тый Ду- ше.

Господи Боже, Агнче Божий, Сыне О- тець, взем- ляй грех ми- ра, по- ми- луй нас:



Трижды

Бла-го-сло-вен еси, Господи, научи мя оправданием Твоим. Гос-поди, прибежи-

ще был еси нам в род и род. Аз рех: Гос-поди, помилуй мя, исцели душу мою,

яко согре-ших Те-бе. Гос-поди, к Тебе прибе-гох, научи мя творити во-

лю Твою, яко Ты еси Бог мой, яко у Тебе Источник живо та, во свете Твоем

узрим свет. Про-ба-ви ми-лость Тво-ю ве-ду-щим Тя, ве-ду-щим Тя,

Трижды

про-ба-ви ми-лость Тво-ю ве-ду-щим Тя Святой Боже, Святой Крепкий,

Святой Безсмертный по-ми-луй нас. Слава Отцу, и Сыну, и Святому

Духу, и ныне, и присно, и во веки ве- ков, а- минь. Свя- тый

Без-смерт- ный, по- ми- луй нас. Свя- тый

Бо- же, Свя- тый, Свя- тый Креп- кий, Свя- тый

Без-смерт- ный, по- ми- луй нас, по- ми- луй нас,

Свя- тый Без- смерт- ный, по- ми- луй нас. Свя- тый

Бо- же, Свя- тый Креп- кий, по- ми- луй нас,

по- ми- луй нас, Свя- тый Без- смерт- ный, по- ми- луй нас

ТРОПАРИ ВОСКРЕСНЫЕ

Знаменного распева

ДНЕСЬ СПАСЕНИЕ МИРУ БЫСТЬ

В недели 1, 3, 5 и 7 гласов. (В праздники — тропарь праздника)



Днесь спа-се-ни-е ми-ру бысть, по-ем Вос-крес-ше-му из гро-ба
и На-чал-ни-ку жиз-ни на-ше-я, раз-ру-шив бо смер-ти-ю смерть,
по-бе-ду да-де нам и ве-ли-ю ми-лость.

ВОСКРЕС ИЗ ГРОБА

В недели 2, 4, 6 и 8 гласов



Вос-крес из гро-ба и у-зы рас-тер-зал е-си а-да,
раз-ру-шил е-си о-су-жде-ни-е смер-ти Го-спо-ди.
Вся от се-тей вра-га из-ба-ви-вый; я-ви-вый же Се-бе а-по-
сто-лом Тво-им, по-слал е-си я на про-по-ведь, и те-ми
мир Твой по-дал е-си все-лен-ней, Е-ди-не Мно-го-ми-лос-ти-ве.



ВЗБРАННОЙ ВОЕВОДЕ

Глас 8, Греческого распева

С. 1. 1.
С. 2. 2.
А.

Взбран_ ной Во_ е_ во_ де по_ бе_ ди_ тель_ на_ я, я_ ко из_

Б.

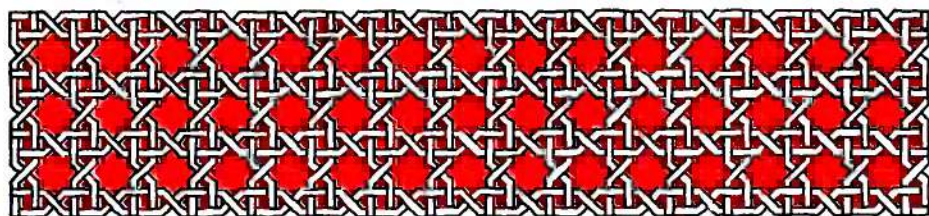
_ бавль_ ше_ ся от злых бла_ го_ дар_ ствен_ на_ я вос_ пи_ су_ ем

Ти ра_ би Тво_ и, Бо_ го_ ро_ ди_ це, но я_ ко И_ му_ ща_ я

дер_ жа_ ву не_ по_ бе_ ди_ му_ ю, от вся_ ких нас бед сво_ бо_ ди

да зо_ вем Ти: ра_ дуй_ ся, Не_ вес_ то Не_ не_ вест_ на_ я.





ПЕСНОПЕНИЯ 8 ГЛАСОВ

ГЛАС 1

НА ВЕЧЕРНИ

ГОСПОДИ, ВОЗЗВАХ

Сокращенного Киевского распева

1-я строка 2-я

Го- спо- ди, воз-звах к Те-бе, у-слы-ши мя, у-слы-ши мя,

3-я 4-я

Го- спо- ди. Го-спо-ди, воз-звах к Тебе, у-слы-ши мя, вон ми гла-су мо-

1-я 5-я заключительная

-ле-ни-я мо-е-го, вне-гда воз-зва-ти ми к Тебе. У-слы-ши мя, Го-споди.

1-я 2-я

Да ис-пра-вит-ся мо-лит-ва мо-я, я-ко ка-ди-ло пред То-бо-ю,

3-я 4-я

воз-де-я-ни-е ру-ку мо-е-ю, жер-тва ве-чер-ня-я.

Заключительная 1-й запев

У-слы-ши мя, Го- спо- ди. Из-ве-ди из тем-ни-цы ду-шу мо-ю,

ис-по-ве-да-ти-ся И-ме-ни Тво-е-му.

1-я строка 2-я

Ве-чер-ни-я на-ша мо-лит-вы при-и-ми, Свя-тый



9-й

и_ля от всех без_за_ко_ний е_го. Хва_ли_те Го_спо_да все я_зы_цы,

10-й

по_хва_ли_те Е_го все лю_ди_е. Я_ко у_твер_ди_ся ми_лость Е_го на нас,

и ис_ти_на Го_спод_ня пре_бы_ва_ет во век.

Сла_ва От_цу и Сы_ну и Свя_то_му Ду_ху.

И ны_не и при_сно и во ве_ки ве_ков. А_минь.

ДОГМАТИК

Знаменного распева

Все_мир_ну_ю сла_ву от че_ло_век про_зю_бу_ю, и Вла_ды_ку рожд_шу_ю, не_бес_ну_ю дверь

вос_по_им Ма_ри_ю Де_ву, без_плот_ных песнь,

и вер_ных у_до_бре_ни_е, си_я бо я_ви_ся

не_бо и храм Бо_же_ства, си_я пре_гра_жде_ни_е

вра_жды раз_ру_шив_ши, мир вве_де

и цар_стви_е от_вер_зе, си_ю у_бо и му_ще

ры у-твержде-ни-е, по-бор-ни-ка и-
 -ма-мы, из Не-я рожд-ша-го-ся Го-спо-да.
 Дер-зай-те у-бо, дер-зай-те, лю-ди-е Бо-жи-и,
 и-бо Той по-бе-дит вра-ги, я-ко Все-си-лен.

СВЕТЕ ТИХИЙ

Знаменного распева

Дисканты:
 Све-те Ти-хий, Свя-ты-я
 Альты:
 Сла-вы Без-смерт-на-го От-ца
 Не-бес-на-го, Свя-та-го,
 Бла-жен-на-го, И-и-су-се



Хри-сте, при-шед-ше на за-пад



солн-ца, ви-дев-ше свет ве-



-чер-ний, по-ем От-ца, Сы-на



и Свя-та-го Ду-ха Бо-га.



До-сто-ин е-си во вся вре-ме-на



петь бы-ти гла-сы пре-по-доб-ны-ми:

Сы - не Бо - жий, жи - вот да - яй.

Тем же мир Тя сла - вит.

СТИХИРЫ НА СТИХОВНЕ

Сокращенного Киевского распева

1-я строка 2-я 3-я

Стра - сти - ю Тво - е - ю, Хри - сте, от стра - стей сво - бо - ди - хом - ся, и вос - кре -

Заключительная

- се - ни - ем Тво - им из ис - тле - ни - я из - ба - ви - хом - ся, Го - спо - ди, сла - ва Те - бе.

1-й запев

Го - сподь во - ца - ри - ся в ле - по - ту об - ле - че - ся.

2-й

И - бо у - твер - ди все - лен - ну - ю, я - же не - по - дви - жит - ся.

3-й

Да - му Тво - е - му по - до - ба - ет свя - ты - ня, Го - спо - ди в дол - го - ту дний.

Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху.

И ны - не и при - сно и во ве - ки ве - ков. А - минь.

БОГОРОДИЧЕН

Сокращенного Киевского распева

1-я строка 2-я

Се ис-пол-ни-ся И-са-и-но про-ре-че-ни-е, Де-ва бо

3-я

ро-ди-ла е-си, и по ро-жде-стве я-ко пре-жде ро-жде-ства

4-я 1-я

пре-бы-ла е-си: Бог бо бе рож-дей-ся, тем же и ес-те-

2-я 3-я

-ства но-во-пре-се-че. Но, о Бо-го-ма-ти, мо-ле-ни-я

4-я

Тво-их ра-бов, в Тво-ем хра-ме при-но-си-ма-я Те-бе, не пре-зри,

1-я

но я-ко Бла-го-ут-роб-на-го Тво-и-ма ру-ка-ма но-ся-щи,

2-я Заключительная

на Тво-я ра-бы у-ми-ло-серди-ся, и мо-ли спа-сти-ся ду-шам на-шим.



НА ПОЛУНОЩНИЦЕ ВОСКРЕСНОЙ

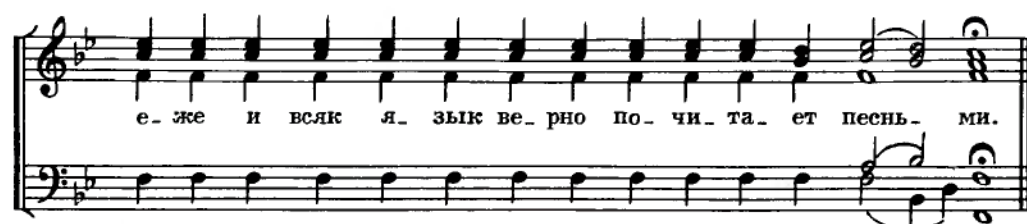
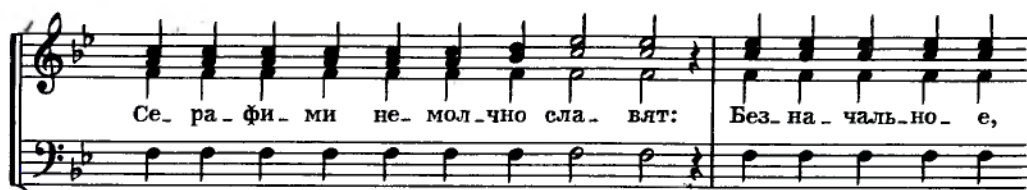
ТРОПАРЬ

Напева Киево-Печерской Лавры

Припев

Пре-свя-та-я Тро-и-це Бо-же наш, сла-ва Те-бе.

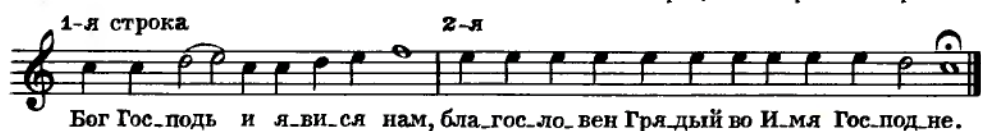
Тропарь канона



НА УТРЕНИ

БОГ ГОСПОДЬ

Сокращенного Греческого распева



ТРОПАРЬ ВОСКРЕСНЫЙ

Сокращенного Греческого распева

1-я строка

1-я 2-я

Ка_ ме_ ни за_ пе_ ча_ та_ ну от и_ у_ дей и во_ и_ ном страгу_ щим

1-я

Пре_ чис_ то_ е Те_ ло Тво_ е, вос_ кресл е_ си три_ днев_ ный Спа_ се,

2-я 1-я

да_ ру_ яй ми_ ро_ ви Жизнь. Се_ го ра_ ди Си_ лы Не_ бес_ ны_ я

2-я

во_ пи_ я_ ху Ти, Жиз_ но_ дав_ че: сла_ ва Вос_ кре_ се_ ни_ ю

1-я

Тво_ е_ му, Хри_ сте, сла_ ва Цар_ стви_ ю Тво_ е_ му,

2-я

сла_ ва смот_ ре_ ни_ ю Тво_ е_ му, Е_ ди_ не Че_ ло_ ве_ ко_ люб_ че.

БОГОРОДИЧЕН

Сокращенного Греческого распева

1-я

Га_ ври_ и_ лу ве_ щав_ шу Те_ бе, Де_ во, ра_ дуй_ ся,

2-я 1-я

со гла_ сом во_ пло_ ща_ ше_ ся всех Вла_ ды_ ка в Те_ бе Свя_ тем

2-я 1-я

Ки_ во_ те, я_ ко_ же ре_ че пра_ вед_ ный Да_ вид, я_ ви_

2-я

ла_ ся е_ си шир_ ша_ я Не_ бес, по_ но_ сив_ ши Зи_ жди_ те_ ля

1-я 1-я неполная

Тво_ е_ го. Сла_ ва все_ ль_ ше_ му_ ся в Тя, сла_ ва про_ шед_ шему

2-я

из Те_ бе, сла_ ва сво_ бо_ див_ ше_ му нас Рож_ дест_ вом Тво_ им.

СТЕПЕННА, АНТИФОН ПЕРВЫЙ

Знаменного распева

Внегда скорбети ми, услыши мо-я
 болезни, Господи, Тебе зову.
 Пустынным непростаное Божество,
 венею еже лани ебывает,
 мисущим суетнаго кроме.
 Слава, и ныне:
 Святому Духу честь и слава,
 якоже Отцу подобает,
 купноже и Сыну: сего ради да поем
 Троице Единодержави.

СТЕПЕННА, АНТИФОН ПЕРВЫЙ

Напева Киево-Печерской Лавры

С.
А.
Т.
Б.
 Внегда скорбети ми, услыши
 мо-я бо-лезни, Господи, Тебе



Слава, и ныне:



ПРОКИМЕН

Знаменного распева

С.1
Т.1
А.

Ныне воскресну, глаголет Господь, по-ло-жуся во спасени-

С.2
Т.2
Б.

-е не о-би-ню-ся о нем. Го-спо-ди по-ми-луй. А-минь

Вся ко-е ды-ха-ни-е да хва-лит Го-спо-да.

ИРМОСЫ ВОСКРЕСНЫЕ

Сокращенного Знаменного распева

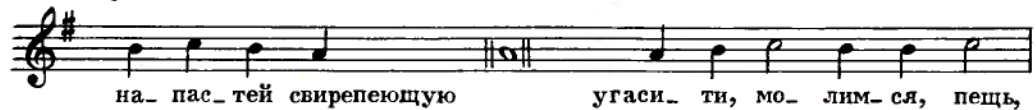
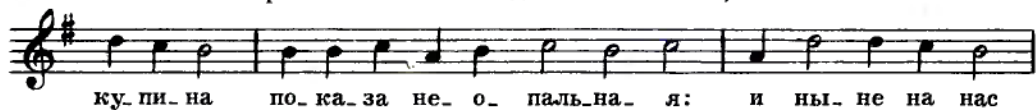
Песнь 1

Тво-я по-бе-ди-тельна-я дес-ни-ца, бо-го-лепно в кре-по-сти
про-сла-ви-ся: та бо Без-смерт-не, я-ко все-мо-гу-ща-я, про-тив-ны-я
со-тре, из-ра-ильтя-ном путь глу-би-ны но-во-со-де-лав-ша-я.

Песнь 3

Е-ди-не ведый человеческого суще-ства не-мощь,
и ми-ло-стив-но вне во-обра-жся, пре-по-я-ши мя с вы-со-ты си-ло-ю,





СВЯТ ГОСПОДЬ БОГ НАШ

Знаменного распева



СТИХИРЫ НА ХВАЛИТЕХ

Сокращенного Киевского распева

1-я строка 2-я

Вся ко е ды ха ни е да хва лит Го спо да, хва ли те

3-я Заключительная

Го спо да с не бес, хва ли те Е го в выш них. Те бе по до ба ет

1-я 2-я

песнь Бо гу. Хва ли те Е го вси Анг ели Е го, хва ли те

Заключительная

Е го вся си лы Е го, Те бе по до ба ет песнь Бо гу.

1-й запев

Со тво ри ти в них суд на пи сан, сла ва си я бу дет всем

1-я строка

пре по доб ным Е го. По ем Тво ю, Хри сте, спа си тель ну ю страсть,

Заключительная 2-й запев

и сла вим Тво е во скре се ни е. Хва ли те Бо га во свя тых

Е го, хва ли те Е го во у твер же ни и си лы Е го.

3-й запев

Хва ли те Е го на си лах Е го, хва ли те Е го по мно же ству

4-й запев

ве ли че стви я Е го. Хва ли те Е го во гла се труб нем,

хва ли те Е го во псал ти ри и гус лех.

5-й запев

Хва ли те Е го в тим па не и ли це, хва ли те Е го во стру нах

6-й запев

и ор-га- не. Хва-ли-те Е-го в ким-ва-лех до-бро-глас-ных,

хва-ли-те Е-го в ким-ва-лех восклицани-я, вся-ко-е дыха-ни-е

7-й запев

да хвалит Го- спо- да. Вос-крес-ни, Го-спо-ди Бо-же мой, да воз-не-сет-ся

8-й запев

ру-ка Тво-я, не за-бу-ди у-бо-гих Тво-их до кон-ца. Испо-вем-ся

Те-бе, Го-спо-ди, всем серд-цем мо-им, по-вем вся чу-де-са Тво-я.



НА БОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТУРГИИ

БЛАЖЕННЫ

Напева Киево-Печерской Лавры

Лик 1

Во Цар-стви-и Тво-ем по-мя-ни нас, Го- спо- ди.

на 12

Блажени нищии духом, яко тех есть Царство Не- бес-но-е.

Лик 2

Блажени плачущии, яко тии у- те- шат- ся.

Лик 1 на 10

Блажени кротции, яко тии наследят зем- лю.

Лик 2

Блажени алчущии и жаждущии правды, яко тии на- сы- тят- ся.

Лик 1 на 8

Блажени милостивии, яко тии по- ми- ло- ва- ни бу- дут.

*)

Снедию изведе из рая враг А- да- ма. Крестом же разбойника введе.

Хри- стос в онь, по- мя- ни мя, зо- ву- ща, егда приидеши во Царствии Тво- ем.

* По сему образцу поются и прочие тропари; подобно и в остальных гласах

ПРОКИМЕН ВОСКРЕСНЫЙ

Напева Киево-Печерской Лавры
Окончание



Бу-ди, Гос-по-ди, ми-лость Тво-я на нас, я-ко же у-по-
-ва- хом на Тя, у-по-ва- хом на Тя.

АЛЛИЛУИЯ

Напева Киево-Печерской Лавры



Ал-ли-лу-йя, алли-лу-йя, алли-лу-йя,
ал-ли-лу-йя, алли-лу-йя, алли-лу-йя.





ГЛАС 2

НА ВЕЧЕРНИ

ГОСПОДИ, ВОЗЗВАХ

Сокращенного Киевского распева

1-я строка 2-я

Го- спо- ди, воз-звах к Те-бе, у-слы- ши мя, у-слы-ши мя, Го- спо- ди,

3-я 2-я

Го- спо- ди, воз-звах к Те-бе, у-слы-ши мя, вон-ми гла- су мо- ле- ни-

3-я Заключительная

-я мо- е- го, вне-гда воз-зва- ти ми к Те-бе, у-слы-ши мя, Го-спо-ди.

1-я 2-я

Да ис-пра- вят-ся мо-лит-ва мо- я, я-ко ка-ди-ло пред То-бо- ю,

3-я 2-я Заключительная

воз-де- я- ни- е ру-ку мо- е- ю жер-тва ве-чер-ня- я, у-слы-ши мя,

1-й запев

Го- спо- ди. Из-ве-ди из тем-ни-цы ду-шу мо- ю, ис-по- ве-

1-я строка

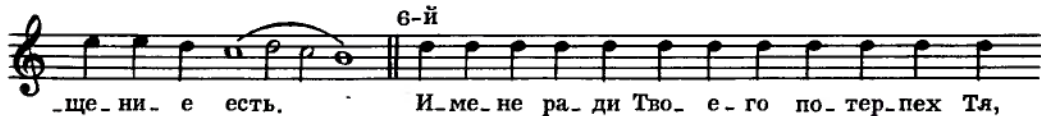
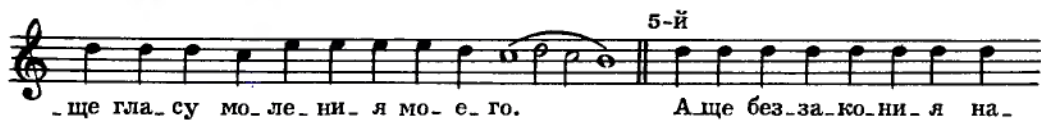
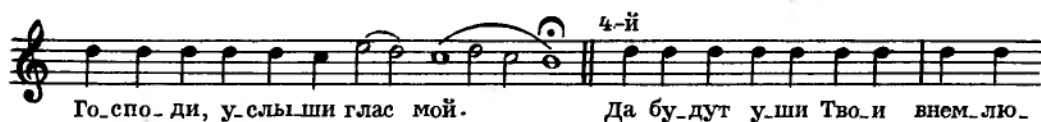
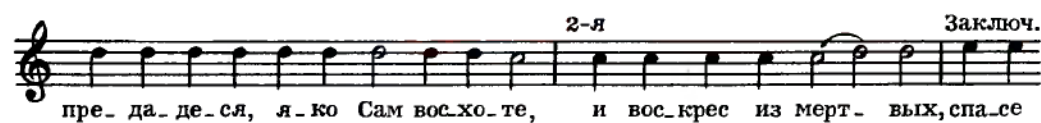
-да- ти- ся И-ме-ни Тво- е- му. Пре- жде век от От-ца рожд-

2-я

-ше- му-ся Бо- жи- ю Сло- ву, во-площ-ше-му-ся от Де-вы Ма-ри- и,

3-я 2-я 3-я

при- и-ди- те, по-кло- ним-ся, крест бо пре- тер-пев, по-гре- бе- ни- ю



10-й

Я_ко ут-вер-ди-ся ми-лость Е_го на нас, и и-сти-на Го-сподня
 пре-бы-ва-ет во век. Сла-ва От-цу и Сы-ну и Свя-то-му
 Ду-ху. И ны-не и при-сно и во ве-ки ве-ков. А-минь.

ДОГМАТИК

Знаменного распева

Прей-де сень за-кон-на-я, бла-го-да-ти
 при-шед-ши: я-ко же бо ку-пи-на не сга-ра-ше
 о-па-ля-е-ма, та-ко Де-ва
 ро-ди-ла е-си, и Де-ва пре-бы-ла е-си:
 вме-сто стол-па ог-нен-на-го, пра-вед-но-
 -е воз-си-я солн-це; вме-сто Мо-и-се-
 -а Хри-стос, Спа-се-ни-е душ на-ших.

СВЕТЕ ТИХИЙ

Знаменного распева

Све- те Ти- хий, Свя- ты- я Сла- вы

Без- смерт- на- го От- ца Не- бес-

- на- го, Свя- та- го, бла- жен- на- го,

И- и- су- се Хри- сте,

при- шед- ше на за- пад

СОЛН- ца, ВИ- дев- ше СВЕТ ве-

-чер- ний, по- ем От- ца,

Сы- на и Свя- та- го Ду- ха Бо- га:

до- сто- ин е- си во вся вре-

-ме- на пет бы- ти гла- сы

пре- по- доб- ны- ми, Сы- не

Бо- жий жи- вот да- яй,
тем же мир Тя сла- вит.

СТИХИРЫ НА СТИХОВНЕ

Сокращенного Киевского распева

1-я строка 2-я

Во-скре-се-ни-е Тво-е, Хри-сте Спа-се, всю про-све-ти все-лен-ну-ю,

3-я Заключительная

и при-звал е-си Тво-е со-зда-ни-е, Все-силь-не Го-спо-ди, сла-ва Те-бе.

1-й запев

Го-сподь во-ца-ри-ся, в ле-по-ту об-ле-че-ся.

2-й

И-бо ут-вер-ди все-лен-ну-ю, я-же не-по-дви-жит-ся.

3-й

До-му Тво-е-му по-до-ба-ет свя-тыня, Го-спо-ди, в дол-го-ту

дний. Сла-ва От-цу и Сы-ну и Свя-то-му Ду-ху.

И ны-не и при-сно и во ве-ки ве-ков. А-минь.

БОГОРОДИЧЕН

Сокращенного Киевского распева

1-я строка 2-я 3-я

О чу-де-се но-ва-го всех древ-них чудес! Кто бо по-зна

2-я 3-я

ма-терь без мужа рождшу-ю, и на ру-ку но-ся-щу-ю, всю тварь

2-я

Со-держа-ща-го; Бо-жи-е есть из-во-ле-ни-е Рож-дше-е-ся.

3-я

Е-го же я-ко Мла-ден-ца, Пре-чис-та-я, Тво-и-ма ру-ка-ма

2-я

но-сив-ша-я, и ма-тер-не дер-зно-ве-ни-е к Не-му

3-я

и-му-ща-я, не пре-стай мо-ля-щи о чту-щих Тя,

Заключительная

у-ще-дри-ти и спа-сти ду-ши на-ша.



НА ПОЛУНОЩНИЦЕ ВОСКРЕСНОЙ

ТРОПАРЬ

Напева Киево-Печерской Лавры

Припев

Пре-свя-та-я Трои-це Бо-же наш, сла-ва Те-бе.

Тропарь канона

Тро-и-ч-но-е и Е-ди-но-на-чаль-но-е е-сте-ство
 Бо-же-ства, пе-снен-но вос-по-им гла-го-лю-ще:
 ми-ло-сти пу-чи-ну не-ис-чер-па-е-му-ю,
 су-ще-ствен-ну-ю я-ко и-му-щи, Те-бе кла-ня-ю-
 -щих-ся со-блю-ди и спа-си, я-ко Че-ло-ве-ко-лю-бец.



НА УТРЕНИ

БОГ ГОСПОДЬ

Сокращенного Киевского распева

1-я строка 2-я Заключительная

Бог Го-сподь,и я-ви-ся нам,благосло-вен Грядый во И-мя Господ-не.

ТРОПАРЬ ВОСКРЕСНЫЙ

Сокращенного Киевского распева

1-я
Егда снизшел еси к смер-ти, Жи-во-те Без-смерт-ный,
2-я
тогда ад умертвил еси бли-ста-ни-ем Бо-жест-ва:
3-я
егда же и умерши-я от пре-ис-под-них вос-кре-сил
2-я
еси, вся Си-лы Не-бес-ны-я възы-ва-ху:
Заключительная
Жиз-но-дав-че Хри-сте Бо-же наш, сла-ва Те-бе.

БОГОРОДИЧЕН

Сокращенного Киевского распева

1-я
Вся па-че смыс-ла, 2-я
вся пре-слав-на-я Тво-я,
Бо-го-ро-ди-це, Та-ин-ства: чи-сто-те за-пе-ча-тан-ной
2-я
и дев-ству храни-му, Ма-ти поз-на-ла-ся еси не-лож-на,
3-я
Заключительная
Бо-га рождши Ис-ти-на-го. То-го мо-ли спас-ти-ся ду-шам на-шим.

СТЕПЕННА, АНТИФОН ПЕРВЫЙ

Знаменного распева

На Не-бо о-чи
пу-ща-ю мо-е-го серд-ца, к Те-бе,

Спа_ се, спа_ си мя Тво_ им о_ си_ я_ ни_ ем.
 По_ ми_ луй нас, со_ гре_ ша_ ю_ щих Те_ бе
 мно_ го на вся_ кий час, о Хри_
 сте мой, и даждь об раз
 пре_ жде кон_ца по_ ка_ я_ ти_ ся Те_ бе.
 Слава, и ныне:
 Свя_ то_ му Ду_ ху е_ же цар_
 ство ва_ ти по_ до_ ба_ ет, о_ свя_ ща_ ти,
 по_ дви_ за_ ти тварь: Бог бо есть,
 Е_ ди_ но_ су_ щен От_ цу и Сло_ ву.

СТЕПЕННА, АНТИФОН ПЕРВЫЙ

Напева Киево-Печерской Лавры

На не_ бо о_ чи пу_ ща_ ю
 мо_ е_ го серд_ ца к Те_ бе, Спа_ се:



спа_ си мя Тво_ им о_ си_ я_ ни_ ем.



По_ ми_ луй нас со_ гре_ ша_ ю_ щих Те_ бе



мно_ го, на вся_ кий час, о Хри_ сте мой,



и даждь об_ раз преж_ де кон_ ца по_

Слава, и ныне:



ка я_ ти_ ся Те_ бе. Свя_ то_ му Ду_ ху,



е_ же цар_ ство_ ва_ ти по_ до_ ба_ ет,



о_ свя_ ща_ ти, по_ дви_ за_ ти тварь: Бог



ПРОКИМЕН

Знаменного распева



ИРМОСЫ ВОСКРЕСНЫЕ

Сокращенного Знаменного распева



Песнь 3



Про_ цве_ ла есть пустыня, яко крин, Го_ спо_ ди,
я_ зы_ чес_ ка_ я не_ пло_ дя_ ща_ я цер_ ковь,
при_ шест_ ви_ ем Тво_ им, вней же утвердися мо_ е серд_ це.

Песнь 4



При_ шел еси от Девы, не ходатай, ни Ан_ гел,
но Сам, Го_ спо_ ди, во_ площ_ ся, и спасл еси всего мя
че_ ло_ ве_ ка. Тем зо_ ву Ти: сла_ ва си_ ле Тво_ ей, Го_ спо_ ди.

Песнь 5



Хо_ да_ тай Богу и человеком был еси, Христе Бо_ же:
То_ бо_ ю бо, Владыко, к Светоначальни_ ку От_ цу
Тво_ е_ му от но_ щи не_ ве_ де_ ни_ я при_ ве_ де_ ни_ е и_ ма_ мы.

Песнь 6

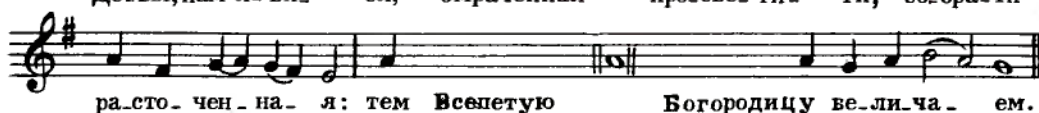
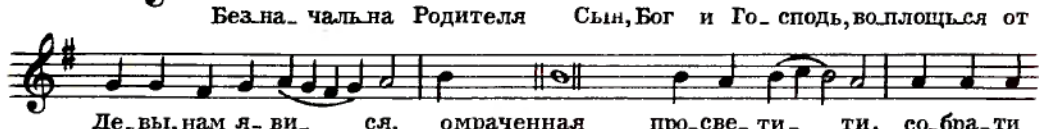
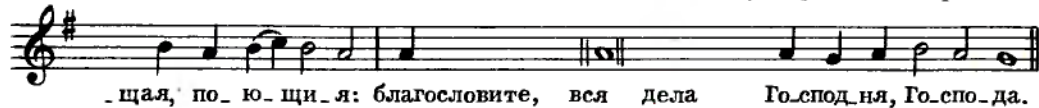
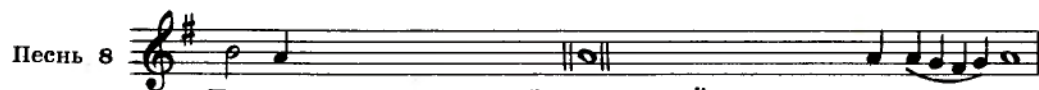


В без_ дне греховней ва_ ля_ я_ ся,
не_ из_ след_ ну_ ю милосердия Твоего призы_ ва_ ю
без_ дну: от тли, Бо_ же, мя воз_ ве_ ди.

Песнь 7



Бо_ го_ про_ тив_ но_ е ве_ ле_ ни_ е без_ за_ кон_
ну_ ю_ ща_ го му_ чи_ те_ ля вы_ сок пла_ мень воз_ не_ сло есть;
Хри_ стос же простре богочестивым отроком росу



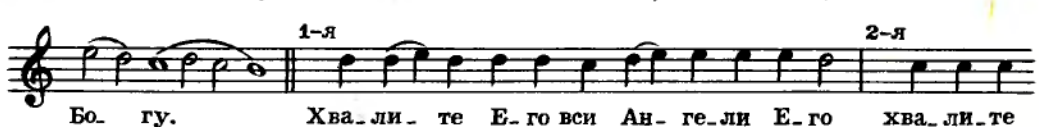
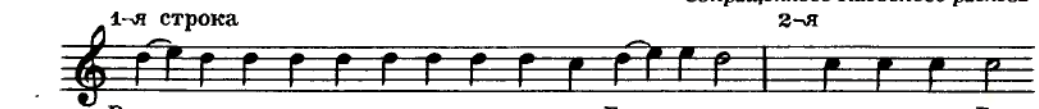
СВЯТ ГОСПОДЬ БОГ НАШ

Знаменного распева



СТИХИРЫ НА ХВАЛИТЕХ

Сокращенного Киевского распева



Заключительная

Е-го вся си-лы Е-го, Те-бе по-до-ба-ет песнь Бо-гу.

1-й запев

Со-тво-ри-ти в них суд на-пи-сан, сла-ва си-я бу-дет всей пре-по-

1-я строка

-доб-ным Е-го. Вся-ко-е ды-ха-ни-е и вся тварь Тя сла-

2-я 3-я

-вит, Го-спо-ди, я-ко кре-стом смерть у-празд-нил е-си, да по-

-ка-же-ши лю-дем, е-же из мерт-вых Тво-е воскре-се-ни-е,

Заклучительная 2-й запев

я-ко е-дин Че-ло-ве-ко-лю-бец. Хва-ли-

-те Бо-га во свя-тых Е-го, хва-ли-те Е-го во ут-вержде-ни-и

3-й запев

си-лы Е-го. Хва-ли-те Е-го на си-лах Е-го, хва-ли-те

4-й запев

Е-го по мно-же-ству ве-ли-че-стви-я Е-го. Хва-ли-те

Е-го во гла-се труб-нем, хва-ли-те Е-го во псал-ти-ри и гус-

5-й запев

-лех. Хва-ли-те Е-го в тим-па-не и ли-це, хва-ли-те

6-й запев

Е-го во стру-нах и ор-га-не. Хва-ли-те Е-го в ким-

-ва-лех до-бро-глас-ных, хва-ли-те Е-го в ким-ва-лех воскли-ца-

ни_ я, вся_ ко_ е ды_ ха_ ни_ е да хва_ лит Го_ спо_ да.

7-й запев

Вос_ кре_ сны, Гос_ по_ ди Бо_ же мой, да воз_ не_ сят_ ся ру_ ка Тво_ я,

8-й запев

не за_ бу_ ди у_ бо_ гих Тво_ их до кон_ ца. Ис_ по_ вем_ ся

Те_ бе, Гос_ по_ ди, всем сердцем мо_ им, по_ вем вся чу_ де_ са Тво_ я.



НА БОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТУРГИИ

БЛАЖЕННЫ

Напева Киево-Печерской Лавры

Блаженни милостивни, яко тии помиловани бу_ дут. Глас Ти при_ но_ сим

разбой_ ничь, и мо_ лим_ ся: по_ мя_ ни нас, Спа_ се, во Цар_ стви_ и Тво_ ем.

ПРОКИМЕН ВОСКРЕСНЫЙ

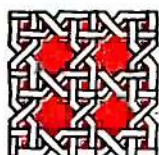
Напева Киево-Печерской Лавры

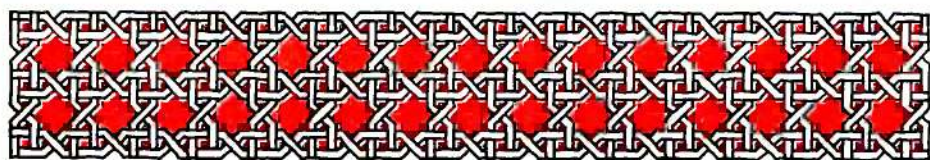
Окончание

Кре_ пость мо_ я и пе_ ни_ е мо_ е Гос_ подь, и бысть мне



АЛЛИЛУИЯ

Напева Киево-Печерской Лавры



ГЛАС 3

НА ВЕЧЕРНИ

ГОСПОДИ, ВОЗЗВАХ

Сокращенного Киевского распева

1-я строка 2-я

Го- спо- ди, воз-звах к Те-бе у-слы-ши мя, у-слы-ши мя Го- спо- ди,

1-я 2-я

Го- спо- ди, воз-звах к Те-бе у-слы-ши мя, вон- ми гла- су мо- ле-ни-я

1-я Заключительная

мо- е- го, вне-гда воз-зва-ти ми к Те-бе, у-слы-ши мя, Го- спо- ди.

1-я 2-я

Да ис-пра-вит-ся мо-лит-ва мо-я, я-ко ка-ди-ло пред То- бо- ю,

1-я 2-я

воз-де-я-ни-е ру-ку мо-е-ю, жер-тва ве-чер-ня-я,

Заключительная 1-й запев

у-слы-ши мя, Го- спо- ди. Из-ве-ди из тем-ни-цы ду-шу мо-ю,

ис-по-ве-да-ти-ся И-ме-ни Тво-е-му.

1-я строка 2-я

Тво-им Крес-том, Хри-сте Спа-се, смер-ти держа-ва раз-ру-ши-ся,

1-я 2-я

и ди-а-во-ля пре-лесь у-празд-ни-ся, род же че-ло-ве-чес-кий,

Заключ.

ве-ро-ю спа-са-е-мый, песнь Те-бе все-гда при-но-сит.

2-й запев

3-й

Ме не ждут пра-вед-ни-цы, дон-де-же воз-да- си мне. Из глу-би-ны

воз-звах к Те-бе, Го-спо-ди: Го-спо-ди у-слы-ши глас мой.

4-й

Да будут уши Тво-и, внем-лю-ще гла-су мо-ле-ни-я мо-е-го.

5-й

Аще беззакония назириши Господи, Господи, кто постоит,

6-й

я-ко у Те-бе о-чи-ще-ни-е есть. И-ме-не ра-ди

Тво-е-го по-тер-пех Тя, Го-спо-ди, по-тер-пе ду-ша мо-я

в сло-во Тво-е, у-по-ва ду-ша мо-я на Го-спо-да.

7-й

От стражи утренния до ночи, от стражи утренния,

да у-по-ва-ет Из-ра-иль на Го-спо-да.

8-й

Яко у Господа милость и многое у Него избавление,

и Той из-ба-вит Из-ра-и-ля от всех без-за-ко-ний е-го.

9-й

Хва-ли-те Госпо-да вси я-зы-цы, похва-ли-те Е-го-вси лю-ди-е.

10-й

Я-ко ут-вер-ди-ся ми-лость Е-го на нас, и ис-ти-на Го-спод-



ДОГМАТИК

Знаменного распева



СВЕТЕ ТИХИЙ

Знаменного распева

Све- те Ти- хий, Свя- ты- я Сла- вы

Без- смерт- на- го От- ца не- бес- на- го,

Свя- та- го, бла- жен- на- го, И- и- су-

-се Хри- сте, при- шед- ше на за- пад солн- ца,

ви- дев- ше свет ве- чер- ний, по- ем От-

-ца, Сы- на, и Свя- та- го Ду- ха



СТИХИРЫ НА СТИХОВНЕ

Сокращенного Киевского распева



1-й запев

Го-сподь во-ца-ри-ся, в ле-по-ту об-ле-че-ся.

2-й

И-бо ут-вер-ди все-лен-ну-ю, я же не-по-дви-жит-ся.

3-й

До-му Тво-е-му по-до-ба-ет свя-ты-ня Госпо-ди в долго-ту дний.

Сла-ва От-цу и Сы-ну и Свя-то-му Ду-ху.

И ны-не и при-сно и во ве-ки ве-ков. А-минь.

БОГОРОДИЧЕН

Сокращенного Киевского распева

1-я строка

Без се-ме-не от Бо-жест-вен-на-го Ду-ха, во-ле-ю же От-че-ю

за-ча-ла е-си Сы-на Бо-жи-я, от От-ца без ма-те-ре пре-жде

век су-ща: нас же ра-ди, из Те-бе без от-ца быв-ша,

пло-ти-ю ро-ди-ла е-си, и Мла-ден-ца мле-ком пи-та-ла е-си.

Заклю-чительная

Тем же не пре-стай мо-ли-ти, из-ба-ви-ти-ся от бед ду-шам на-шим.





НА ПОЛУНОЩНИЦЕ ВОСКРЕСНОЙ

ТРОПАРЬ

Напева Киево-Печерской Лавры

Припев

Пре-свя-та-я Трои-це Бо-же наш, сла-ва Те-бе.

Тропарь канона

Не-по-сти-жи-мо-е Е-ди-но Гос-по-до-на-ча-ли-е,

и Е-ди-но Трои-че-ско-е Бо-го-на-ча-ли-е,

Три-си-ян-на-го Све-та Тво-е-го мя спо-до-би:

я-ко да вос-по-ю Тя, пе-ва-е-мо-е не-прес-тан-но

Три-свя-ты-ми песнь-ми, Ан-гельски-ми у-сты.



НА УТРЕНИ

БОГ ГОСПОДЬ

Сокращенного Греческого распева



ТРОПАРЬ ВОСКРЕСНЫЙ

Сокращенного Греческого распева



БОГОРОДИЧЕН

Сокращенного Греческого распева



СТЕПЕННА, АНТИФОН ПЕРВЫЙ

Знаменного распева

Плен Си_ онь Ты изъ_ ял е_ си
от Ва_ ви_ ло_ на и ме_ не от
стра_ стей к Жи_ во_ ту при_ вле_ цы, Слю_ ве.
В юг се_ ю_ щи_ и сле_ за_ ми Бо_ жест_ вен_ ны_ ми
жнут кла_ сы ра_ до_ сти_ ю при_ сно_ жи_ во_ ти_ я.
Слава, и ныне:
Свя_ то_ му Ду_ ху вся_ ко_ е
бла_ го_ да_ ри_ е я_ ко_ же От_ цу
и Сы_ ну со_ о_ бли_ ста_ ет,
в Нем же вся жи_ вут и дви_ жут_ ся.

СТЕПЕННА, АНТИФОН ПЕРВЫЙ

Напева Киево-Печерской Лавры

С. 1
Т. 2
А.
Б.
Плен Си_ онь Ты изъ_ ял е_ си от Ва_ ви_ ло_ на,



ПРОКИМЕН

Знаменного распева

С.1
Т.1
А.
С.2
Т.2
Б.

Рцыте во языцех, яко Господь воцарися, и бо ис.пра.ви

все.лен.ну.ю, я. же не.по.дви. жит. ся.

Вся.ко.е ды.ха.ни.е да хва. лит Го. спо. да.

ИРМОСЫ ВОСКРЕСНЫЕ

Сокращенного Знаменного распева

Песнь 1

Во.ды древ. ле ма.ни. ем Бо.жест.вен.ным во.е.ди.но со.н.ми.ще

со.во.ку.пи. вый, и раз.де.ли. вый море Израильте.ским лю.дем,

сей Бог наш пре.про.слав.лен есть: То.му Еди.но.му по.им, я. ко про.сла.ви.ся.

Песнь 3

И. же от не.су.щих вся при.ве.дый, Сло.вом со.зи.

да.е.ма.я, со.вер.ша.е.ма.я Ду.хом, Все.

дер.жи.те.лю Выш.ний, в люб.ви Тво.ей у.твер.ди ме.не.

Песнь 4

По.ло.жил еси к нам твер.дую лю.бовь, Го.спо. ди,



Песнь 5



Песнь 6



Песнь 7



Песнь 8



Песнь 9





СВЯТ ГОСПОДЬ БОГ НАШ

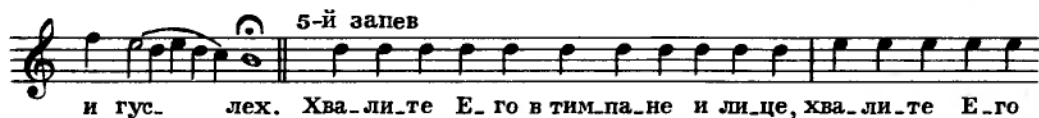
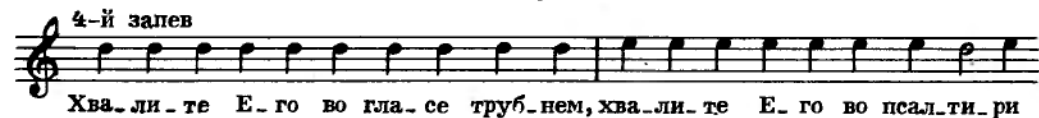
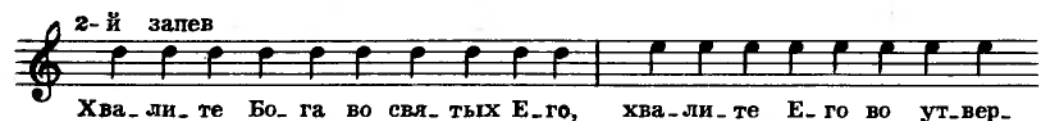
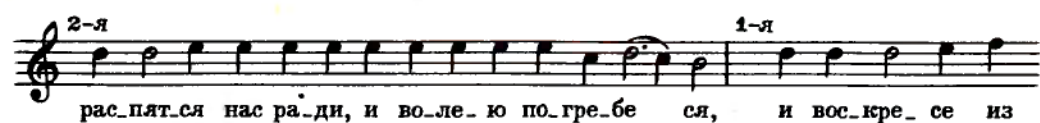
Знаменного распева



СТИХИРЫ НА ХВАЛИТЕХ

Сокращенного Киевского распева







НА БОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТУРГИИ

БЛАЖЕННЫ

Напева Киево-Печерской Лавры

Блажени милостивии яко тии по-ми-ло-ва-ни бу-дут.

Отвергша Христе за-по-ведь Тво-ю праотца Адама из рая изгнал

е-си. Разбойника же, Щедре, исповедавши Тя на Кре-сте, в онь все-лил

е-си зо-ву-ща: по-мя-ни мя, Спа-се, во Цар-ствии-и Тво-ем.

ПРОКИМЕН ВОСКРЕСНЫЙ

Напева Киево-Печерской Лавры

Окончание

Пой-те Бо-гу на-ше-му, пой-те, пой-те Ца-ре-ви на-ше-му,



АЛЛИЛУИЯ

Напева Киево-Печерской Лавры



ГЛАС 4

НА ВЕЧЕРНИ

ГОСПОДИ, ВОЗЗВАХ

Сокращенного Киевского распева

1-я строка 2-я

Го-спо-ди, воз-звах к Те-бе, у-слы-ши мя, у-слы-ши мя

3-я 4-я

Го-спо-ди, Го-спо-ди, воз-звах к Те-бе, у-слы-ши мя, вон-ми гла-су

5-я

мо-ле-ни-я мо-е-го, внег-да воз-зва-ти ми к Те-бе,

Заключительная 1-я

у-слы-ши мя, Го-спо-ди. Да ис-пра-вит-ся мо-лит-ва мо-я,

2-я 3-я

я-ко ка-ди-ло пред То-бо-ю, воз-де-я-ни-е ру-ку мо-е-ю,

4-я Заключительная

жерт-ва ве-чер-ня-я, у-слы-ши мя, Го-спо-ди.

1-й запев

Из-ве-ди из тем-ни-цы ду-шу мо-ю, ис-по-ве-да-ти-ся И-

1-я строка

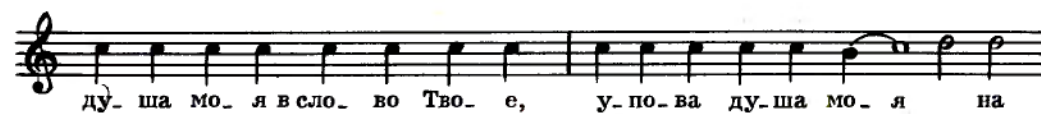
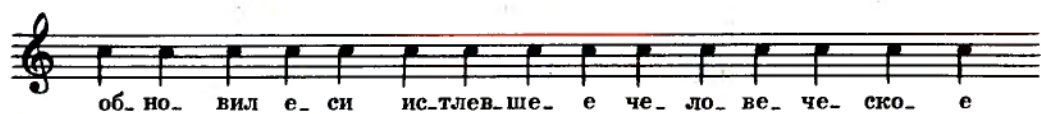
-ме-ни Тво-е-му. Жи-во-тво-ря-ще-му Тво-е-му

2-я

Кре-сту, не-прес-тан-но кла-ня-ю-ще-ся, Хри-сте Бо-же,

3-я 4-я

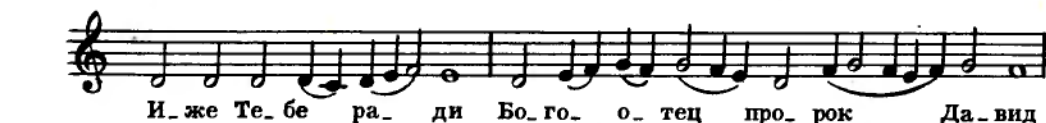
три-дне-вно-е вос-кре-се-ни-е Тво-е сла-вим, тем бо





ДОГМАТИК

Знаменного распева



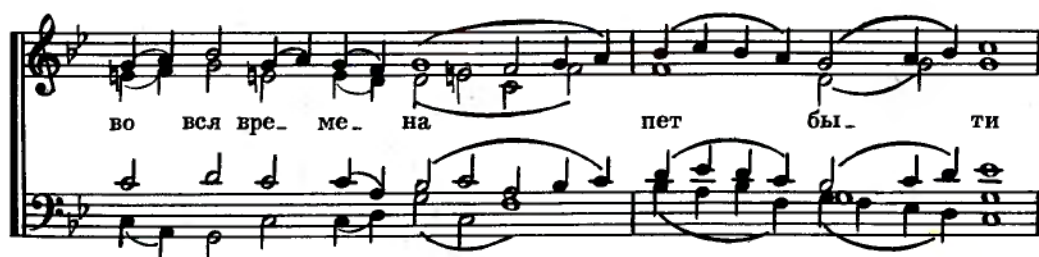
-ти_ ся бла_ го_ во_ ли_ вый Бог, да Свой па_ ки об_ но_ вит
 об_ раз, ис_ тлев_ ший страсть_ ми, и за_ блуждше_ е
 го_ ро_ хищ_ но_ е об_ рет ов_ ча, на ра_ мо вос_ при_
 им ко От цу при_ не_ сет
 и Сво_ е_ му хо_ те_ ни_ ю, с не_ бес_ ны_ ми
 со_ во_ ку_ пит си_ ла_ ми, и спа_ сет, Бо_ го_ ро_ ди_ це, мир,
 Хри_ стос, и_ ме_ яй ве_ ли_ ю и бо_ га_ ту_ ю ми_ лость.

СВЕТЕ ТИХИЙ

Знаменного распева

Све_ те Ти_ хий, Свя_ ты_ я Сла_ вы
 Без_ смерт_ на_ го От_ ца Не_ бес_ на_ го,





СТИХИРЫ НА СТИХОВНЕ

Сокращенного Киевского распева



1-й запев 2-й 3-й

Го-сподь во-ца-ри-ся, в ле-по-ту об-ле-че-ся. И-бо ут-вер-ди
 все-лен-ну-ю, я же не по-дви-жит-ся. До-му Тво-е му
 по-до-ба-ет свя-ты-ня, Го-спо-ди, в дол-го-ту дний.
 Сла-ва От-цу и Сы-ну и Свя-то-му Ду-ху.
 И ны-не и при-сно и во ве-ки ве-ков. А-минь.

БОГОРОДИЧЕН

Сокращенного Киевского распева

1-я строка 2-я 3-я 4-я 5-я 3-я 4-я 5-я 3-я 4-я

При-зри на мо-ле-ни-я Тво-их раб, Все-не-по-роч-на-я, у-то-ля-
 -ю-щи лю-та-я на ны вос-та-ни-я, вся-ки-я скор-би нас изме-ня-ю-щи:
 Тя бо е-ди-ну твер-до-е и из-вест-но-е ут-вержде-ни-е и-ма-мы,
 и Тво-е пред-ста-тель-ство стя-жа-хом, да не-по-сты-дим-ся,
 Вла-ды-чи-це, Тя при-зы-ва-ю-щи-и, по-тщи-ся на у-мо-ле-ни-е
 Те-бе вер-но во-пи-ю-щих: ра-дуй-ся, Вла-ды-чи-це, всех по-мо-ще,
 ра-до-сте и по-кро-ве, и спа-се-ни-е душ на-ших.

Заключительная



НА ПОЛУНОЩНИЦЕ ВОСКРЕСНОЙ

ТРОПАРЬ

Напева Киево-Печерской Лавры

Припев

Пре-свя-та-я Трои-це Бо-же наш, сла-ва Те-бе.

Тропарь канона

Трои-цу Бо-го-на-чальну-ю, да про-сла-вим И-по-стасть-ми,

Е-дин-ствен-но-е же Е-сте-ство Три-ех, со-прис-но-ущну-ю,

со-пре-stuhl-ну-ю, ю же мо-ля-ще, гла-го-лем:

спа-си, и же ве-ро-ю Те-бе сла-вя-щих.



НА УТРЕНИ

БОГ ГОСПОДЬ

Обиходное

1-я строка 2-я Заключительная

Бог Го-сподь и я-ви-ся нам, бла-го-сло-вен Грядый во И-мя Го-спод-не.

ТРОПАРЬ ВОСКРЕСНЫЙ

* Моск.

Обиходное

1-я строка 2-я

Свет-лу-ю Вос-кре-се-ни-я про-по-ведь от Ан-ге-ла у-ве-дев-ше

Го-спод-ни у-че-ни-цы, и пра-дед-не-е о-суждени-е от-верг-ше,

2-я 1-я

А- пос-то-лом хва-ля-ще-ся гла-го-ла-ху: ис-про-вер-же-ся смерть,

2-я Заключительная

Вос-кре-се Хри-стос Бог, да-ру-й ми-ро-ви ве-ли-ю ми-лость.

БОГОРОДИЧЕН

Обиходное

1-я 2-я

Е-же от ве-ка у-та-ен-но-е и Ан-ге-лом

1-я

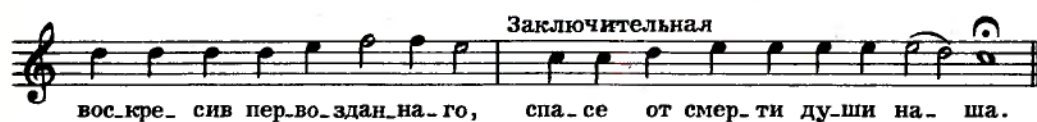
не-све-до-мо-е та-инство, То-бо-ю, Бо-го-ро-ди-це,

2-я

су-щим на зем-ли я-ви-ся Бог, в нес-лит-ном со-е-ди-не-ни-и

1-я 2-я

во-пло-ща-емь, и Крест во-ле-ю нас ра-ди воспри-им, им-же



СТЕПЕННА, АНТИФОН ПЕРВЫЙ

Знаменного распева



СТЕПЕННА, АНТИФОН ПЕРВЫЙ

Напева Киево-Печерской Лавры





Слава, и ныне:





ПРОКИМЕН

Знаменного распева

ИРМОСЫ ВОСКРЕСНЫЕ

Сокращенного Греческого распева



Тебе, Де-во, краеугольный от-се-че-ся, Хри-стос,
 совокупивый разстоящаяся ес-те-ства. Тем
 веселящаяся Тя, Бого-ро-ди-це, ве-ли-ча-ем.

СВЯТ ГОСПОДЬ БОГ НАШ

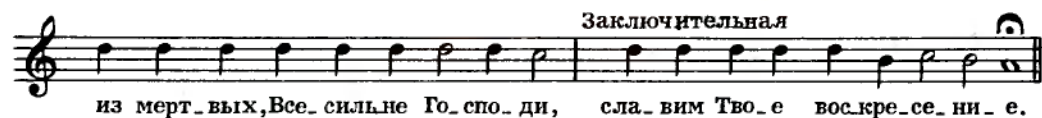
Знаменного распева

Свят Го-сподь Бог наш.

СТИХИРЫ НА ХВАЛИТЕХ

Сокращенного Киевского распева

1-я строка 2-я
 Вся ко-е дыха-ни-е да хва-лит Го-спо-да, хва-ли-те Го-
 спо-да сне-бес, хва-ли-те Е-го в вышних, Те-бе по-до-ба-ет
 3-я 4-я
 песнь Бо-гу. Хва-ли-те Е-го вси Анг-е-ли Е-го, хва-ли-те
 Е-го вся си-лы Е-го. Те-бе по-до-ба-ет песнь Бо-гу.
 1-й запев
 Со-тво-ри-ти в них суд на-пи-сан, сла-ва си-я бу-дет всем пре-по-
 1-я строка 2-я
 доб-ным Е-го. Крест пре-тер-пе-вый и смерть, и вос-кре-сий





НА БОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТУРГИИ

БЛАЖЕННЫ

Напева Киево-Печерской Лавры

Блажени милостивии, яко тии по ми ло ва ни бу дут.

Древом Адам рая бысть из се лен, древом же крестным

разбойник в рай все ли ся. Ов убо вкуш, заповедь отверже

со твор ша го; ов же сраспинаемь, Бога исповеда

та я ща го ся, помяни мя, вопия, во Цар стви и Тво ем.

ПРОКИМЕН ВОСКРЕСНЫЙ

Напева Киево-Печерской Лавры

Окончание

Яко возвеличишася дела Твоя, Господи, вся Премудростию

со-тво-рил е-си, вся Пре-муд-ро-сти-ю со-тво-рил е-си.

АЛЛИЛУИЯ

Напева Киево-Печерской Лавры

Ал-ли-лу-йя, алли-лу-йя, ал-ли-лу-йя,

ал-ли-лу-йя, алли-лу-йя, алли-лу-йя.





ГЛАС 5

НА ВЕЧЕРНИ

ГОСПОДИ, ВОЗЗВАХ

Сокращенного Киевского распева

1-я строка 2-я

Го-спо-ди, воз-звах к Те-бе, у-слыши мя, у-слыши мя, Го-спо-ди,

3-я 1-я

Го-спо-ди, воз-звах к Те-бе, у-слыши мя, вон-ми гла-су мо-лени-я

2-я Заключительная

мо-е-го, вне-гда воз-зва-ти ми к Те-бе, у-слыши мя, Го-спо-ди.

1-я 2-я 3-я

Да ис-пра-вит-ся мо-лит-ва мо-я, я-ко ка-ди-ло пред То-бо-ю, возде-

1-я Заключительная

-я-ни-е ру-ку мо-е-ю жерт-ва ве-черня-я, у-слыши мя, Го-спо-ди.

1-й запев

Из-ве-ди из тем-ни-цы ду-шу мо-ю, ис-по-ве-да-ти-ся И-ме-ни Тво-

1-я строка 2-я

-е-му. Чест-ным Тво-им Кре-стом, Хри-сте, ди-а-во-ла по-сра-мил

3-я

е-си, и воскре-се-ни-ем Тво-им жа-ло гре-хов-но-е при-ту-пил е-си,

1-я Заключительная

и спасл е-си ны от врат смер-тных, сла-вим Тя, Е-ди-но-род-не.

2-й запев 3-й

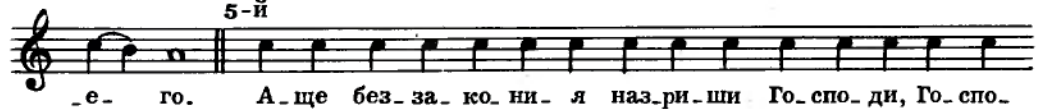
Ме-не ждут пра-вед-ни-цы, дон-де-же воз-да-си мне. Из глу-



4-Й



5-й



6-й



7-й



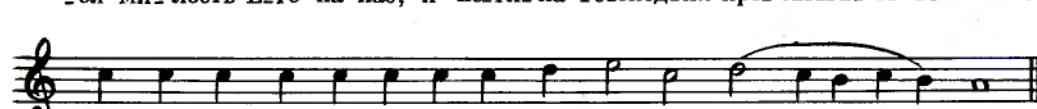
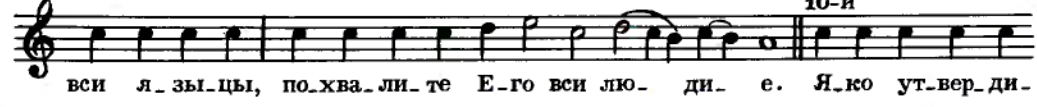
8-й



9-й



10-й



ДОГМАТИК

Знаменного распева

В Черм- нем мо- ри, не ис- ку- со- брач- ны- я Не- ве- сты

об- раз на- пи- са- ся и- но- гда. Та- мо Мо- и- сей,

раз- де- ли- тель во- ды; zde же Га- ври- ил, слу- жи- тель

чу- де- се. То- гда глу- би- ну ше- ство- ва не мо-

- крен- но Из- ра- иль: ны- не же Хри- ста ро- ди без-

- се- мен- но Де- ва. Мо- ре по про- ше- стви- и

Из- ра- и- ле- ве пре- быть напро- ход- но: Не- по- роч- на- я

по рожде- стве Эм- ма- ну- и- ле- ве пре- быть

не- тлен- на. Сый и прежде сый,

яв- лей- ся я- ко че- ло- век, Бо- же, по- ми- луй нас.

СВЕТЕ ТИХИЙ

Знаменного распева

Све_ те Ти_ хий, Свя_ ты_ я Сла_ вы,

Без_ смерт_ на_ го От_ ца Не_

бес на_ го, Свя_ та_ го Бла_ жен_

на го, И_ и_ су_ се Хри_ сте,

при_ шед_ ше на за_ пад солн_ ца,

ви_ дев_ ше свет ве_ чер_ ний,

The musical score is written for a single melodic line (treble clef) and a basso continuo line (bass clef). The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The notation includes various rhythmic values (quarter, eighth, and sixteenth notes, rests) and phrasing slurs. The lyrics are in Church Slavonic and are aligned with the notes of the melody.

по- ем От- ца, Сы- на, и Свя- та-

-го Ду- ха Бо- га: до- сто- ин

е- си во вся вре- ме- на

пет бы- ти гла- сы пре- по- доб-

-ны- ми, Сы- не Бо- жий, жи- вот

да- лй. Тем же мир Тя сла- вит,

СТИХИРЫ НА СТИХОВНЕ

Сокращенного Киевского распева

1-я строка 2-я

Те_бе во_пло_щен_на_го Спа_са Хри_ста, и не_бес не_ раз_лу_чи_ша_ся,

3-я 1-я

во гла_се пе_ний ве_ли_ча_ем, я_ко крест и смерть при_ял е_си за_род наш,

2-я 3-я

я_ко че_ло_ве_ко_лю_бец Го_сподь, испро_вер_гий а_до_ва вра_та,

1-я Заключительная

три_днев_но во_скресл е_си, спа_са_я ду_ши на_ша.

1-й запев 2-й

Го_сподь во_ца_ри_ся, в ле_по_ту обле_че_ся. И_бо ут_верди

3-й

все_лен_ну_ю, я_же не_подви_жит_ся. До_му Тво_е_му по_

до_ба_ет свя_ты_ня, Го_спо_ди, в дол_го_ту дний. Сла_ва От_цу и Сы_

ну и Свя_то_му Ду_ху. И ны_не и прис_но и во ве_ки ве_ков. А_минь.

БОГОРОДИЧЕН

Сокращенного Киевского распева

1-я строка 2-я 3-я

Храм и дверь е_си, па_ла_та и пре_стол Ца_рев, Де_во все_

1-я 2-я

чест_на_я, Е_ю_же Из_ба_ви_тель мой, Хри_стос Го_сподь во_тме

3-я

спя_щим я_ви_ся, сол_нце сый прав_ды, про_све_ти_ти хо_тя,

1-я 2-я

я_же со_зда по об_ра_зу Сво_е_му ру_ко_ю Сво_е_ю. Тем же,



НА ПОЛУНОЩНИЦЕ ВОСКРЕСНОЙ

ТРОПАРЬ

Напева Киево-Печерской Лавры





НА УТРЕНИ

БОГ ГОСПОДЬ

Сокращенного Киевского распева

1-я строка 2-я ЗаклЮчительная

Бог Го_сподь и я_ви_ся нам, бла_госло_вен Гря_дый во И.мя Го.спод_не.

ТРОПАРЬ ВОСКРЕСНЫЙ

Сокращенного Киевского распева

1-я строка 2-я

Со_без_на_чаль_но_е Сло_во От_цу и Ду_хо_ви, от Де_вы

3-я

рождше_е_ся на спа_се_ни_е на_ке, вос_по_им, вер_ни_и, и по_кло_

1-я 2-я

_ним_ся, я_ко бла_го_во_ли пло_ти_ю въз_ти на Крест и смерть претерпе_ти,

3-я ЗаклЮчительная

и вос_кре_си_ти у_мерши_я сла_вным Воскре_се_ни_ем Тво_им.

БОГОРОДИЧЕН

Сокращенного Киевского распева

1-я 2-я

Ра_дуй_ся, Две_ре Гос_под_ня не_про_хо_ди_ма_я, ра_дуй_ся

3-я

сте_но́ и По_кро_ве при_те_ка_ю_щих к Тебе, ра_дуй_ся, не_о_бу_

1-я

_ре_ва_е_мо_е При_ста_ни_ще и не_ис_ку_со_бра_ча_на_я, рожд_шая

2-я

пло_ти_ю Твор_ца Тво_е_го и Бо_га; мо_ля_щи не ос_ку_де_вай

ЗаклЮчительная

о вос_пе_ва_ю_щих Тя и кла_ня_ю_щих_ся Рож_дест_ву Тво_е_му.

СТЕПЕННА, АНТИФОН ПЕРВЫЙ

Знаменного распева

Внегда скор-бе-ти мне, Да-видски по-ю Те-бе,
 Спа-се мой: из-ба-ви ду-шу мо-ю
 от я-зы-ка лъсти-ва-го.
 Пус-тын-ным жи-во бла-жен есть. Бо-
 -же-ствен-ным ра-че-ни-ем вос-кри-ля-ю-щим-ся.
 Слава, и ныне:
 Свя-тым Ду-хом о-дер-жат-
 -ся вся, ви-ди-ма-я же с не-ви-ди-мы-ми: Са-мо-
 -дер-жа-вен бо Сый, Тро-и-цы Е-дин есть не-лож-но.

СТЕПЕННА, АНТИФОН ПЕРВЫЙ

Напева Киево-Печерской Лавры

С.
А.
Т.
Б.
 Внегда скор-бе-ти мне, Да-видски по-ю Те-
 -бе, Спа-се мой: из-ба-ви ду-шу мо-ю

Слава, и ныне:

от я-зы - ка лъсти - ва - го. Пустын - ным жи - вот

бла - жен есть, бо - же - ствен - ным ра - че - ни - ем

вос - кри - ля - ю - щим - ся. Свя - тым

ду - хом о - дер - жат - ся вся,

ви - ди - ма - я же с не - ви - ди - мы - ми; са - мо - дер - жа - вен

бо Сый, Трой - цы Е - дин есть не - лож - но.

ПРОКИМЕН

Знаменного распева

С. 1
Т. 1
А.
С. 2
Т. 2
Б.

Вос-крес-ни, Господи Боже мой, да вознесется рука Твоя,
я - ко Ты цар - ству - е - ши во ве - ки.
Вся - ко - е ды - ха - ни - е да хва - лит Го - спо - да.

ИРМОСЫ ВОСКРЕСНЫЕ

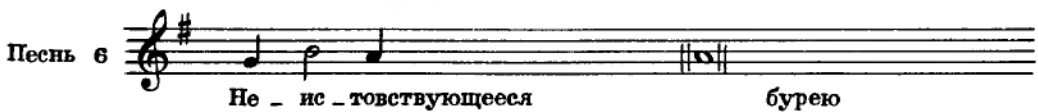
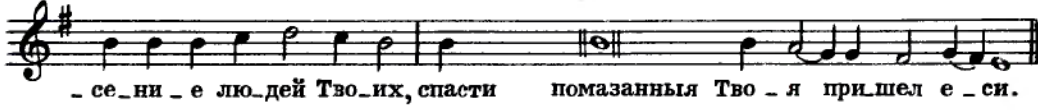
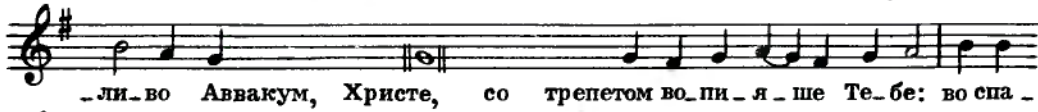
Сокращенного Знаменного распева

Песнь 1.

Ко-ня и всад-ника в море Черм-но - е,
со-кру-ша-й бра-ни мышце-ю вы-со-ко-ю, Хри-стос ис-тря-се,
Из-раиля же спа-се, по-бед-ну-ю песнь по-ю-ща.

Песнь 3

Во-дру-зи-вый на ничесом же землеповеле-ни-ем
Тво-им, и по-ве-си-вый не-о-держи-мо тя-го-те-ю-щу-ю,
на недвижимем, Христе, каме-ни за-по-ве-дей Тво-их,



Песнь 9

И-са-и-е, ли-куй: Де-ва и-ме во вре-ве, и ро-ди
Сы-на Ем-ма-ну-и-ла, Бо-га же и че-ло-ве-ка, Во-сток и-
-мя Е-му; Е-го же ве-ли-ча-ю-ще, Де-ву у-бла-жа-ем.

СВЯТ ГОСПОДЬ БОГ НАШ

Знаменного распева

Свят Го-сподь, Бог наш.

СТИХИРЫ НА ХВАЛИТЕХ

Сокращенного Киевского распева

1-я строка 2-я

Вся-ко-е ды-ха-ни-е да хва-лит Го-спо-да, хва-ли-те Го-

3-я Заключительная

-спо-да с не-бес, хва-ли-те Е-го в выш-них. Те-бе по-до-

1-я

-ба-ет песнь, Бо-гу. Хва-ли-те Е-го вси Ан-ге-ли Е-го,

2-я Заключительная

хва-ли-те Е-го вся си-лы Е-го. Те-бе по-до-ба-ет песнь, Бо-гу.

1-й запев.

Со-тво-ри-ти в них суд на-пи-сан, сла-ва си-я бу-дет всем прело-доб-ным

1-я строка 2-я

Е-го. Го-споди, за-пе-ча-та-ну гро-бу от без-за-кон-ни-ков, про-

3-я

-шел е-си из гро-ба, я-ко-же ро-дился от Бо-го-ро-ди-цы: не у-ра-

1-я
зу_ме_ша, ка_ко во_пло_тил_ся е_си, без_плот_ни_и Тво_и Ангели;

2-я 3-я
не чув_ство_ва_ша, когда вос_крес е_си, стре_гу_щи_и Тя во_и_ни.

1-я 2-я
О_бо_я бо за_пе_чат_ле_ста_ся испы_ту_ю_щим, я_ви_ша_ся же

3-я
чу_де_са кля_ня_ю_щим_ся ве_ро_ю та_ин_ству; е_же во_спе_ва_

Заключительная 2-й запев
ю_щим, воз_даждь нам ра_дость и ве_ли_ю ми_лость. Хва_ли_те

Бо_га во_свя_тых Е_го, хва_ли_те Е_го во_ут_вер_жде_ни_и си_лы

3-й запев
Е_го. Хва_ли_те Е_го на си_лах Е_го, хва_ли_те Е_го по мно_

4-й запев
_же_ству ве_ли_че_стви_я Е_го. Хва_ли_те Е_го во_гла_се труб_нем,

5-й запев
хва_ли_те Е_го во_псал_ти_ри и гус_лех. Хва_ли_те Е_го

в тим_па_не и ли_це, хва_ли_те Е_го во_стру_нах и ор_га_не.

6-й запев
Хва_ли_те Е_го в ким_ва_лех добро_глас_ных, хва_ли_те Е_го в ким_ва_лех

вос_кли_ца_ни_я, вся_ко_е ды_ха_ни_е да хва_лит Го_спо_да.

7-й запев
Вос_крес_ни, Го_спо_ди Бо_же мой, да воз_не_сет_ся ру_ка Тво_я,

8-й запев



НА БОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТУРГИИ

БЛАЖЕННЫ

Напева Киево-Печерской Лавры

Блажени милостивии, яко тии по-ми-ло-ва-ни бу-дут. Разбойник
на Кресте Бога Тя быти ве-ро-вав, Хри-сте, ис-по-ве-да Тя, Чи-сте, от
серд-ца, по-мя-ни мя, Го-спо-ди, во-пи-я, во Цар-ствии-и Тво-ем.

ПРОКИМЕН ВОСКРЕСНЫЙ

Напева Киево-Печерской Лавры

Окончание

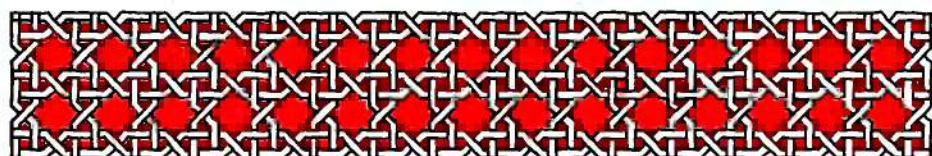
Ты, Гос-по-ди, со-хра-ни-ши ны, и соблюдеши ны от ро-да



АЛЛИЛУИЯ

Напева Киево-Печерской Лавры





ГЛАС 6

НА ВЕЧЕРНИ

ГОСПОДИ, ВОЗЗВАХ

Сокращенного Киевского распева

1-я строка 2-я

Го-спо-ди, воз-звах к Те-бе, у-слы-ши мя, у-слы-ши мя, Го-спо-ди,

3-я 1-я

Го-спо-ди, воз-звах к Те-бе, у-слы-ши мя, вон-ми гла-су мо-ле-ни-я

2-я Заключительная

мо-е го, вне-гда воз-зва-ти ми к Те-бе, у-слы-ши мя, Го-спо-ди.

вариант 3-й строки:

Го-спо-ди, воз-звах к Те-бе, у-слы-ши мя

1-я 2-я

Да ис-пра-вит-ся мо-лит-ва мо-я, я-ко ка-ди-ло пред То-бо-ю,

3-я 1-я

воз-де-я-ни-е ру-ку мо-е-ю, жер-тва ве-чер-ня-я,

Заключительная 1-й запев

у-слы-ши мя, Го-спо-ди. Из-ве-ди из тем-ни-цы ду-шу мо-ю,

ис-по-ве-да-ти-ся И-ме-ни Тво-е-му.

1-я строка 2-я

По-бе-ду и-ме-й Хри-сте, ю-же на а-да, на крест воз-

3-я

-шел е-си, да во тьме смер-ти се-дя-щи-я вос-кре-си-ши

1-я 2-я

с Со- бо- ю, и- же в мерт- вых сво- бодь, и- сто- ча- лий

Заклучительная

жи- вот от Сво- е- го све- та, Все- сильне Спа- се, по- ми- луй нас.

2-й запев

Ме- не ждут пра- вед- ни- цы, дон- де же воз- да- си мне

3-й

Из глу- би- ны воз- звах к Те- бе, Го- спо- ди: Го- спо- ди, у- слы-

4-й

- ши глас мой. Да бу- дут у- ши Тво- и вне- млю- ще гла- су мо- ле-

5-й

- ни- я мо- е- го. А- ще без- за- ко- ни- я на- зри- ши, Го- спо- ди, Го- спо- ди,

6-й

кто по- сто- ит, я- ко у Те- бе о- чи- ще- ни- е есть. И ме- не ра-

- ди Тво- е- го по- тер- пех Тя, Го- спо- ди, по- тер- пе ду- ша мо- я в сло- во

7-й

Тво- е, у- по- ва ду- ша мо- я на Го- спо- да. От стра- жи ут- рен-

- ни- я до но- щи, от стра- жи ут- рен- ни- я, да у- по- ва- ет Из- ра-

8-й

- иль на Го- спо- да. Я- ко у Го- спо- да ми- лость и мно- го- е у

Не- го из- бав- ле- ни- е, и Той из- ба- вит Из- ра- и- ля от всех без- за-

9-й

- ко- ний е- го. Хва- ли- те Го- спо- да вси я- зы- цы, по- хва- ли- те Е-

10-й

- го вси лю- ди- е. Я- ко ут- вер- ди- ся ми- лость



ДОГМАТИК

Знаменного распева





СВЕТЕ ТИХИЙ

Знаменного распева

Све_ те Ти_ хий Свя_ ты_ я

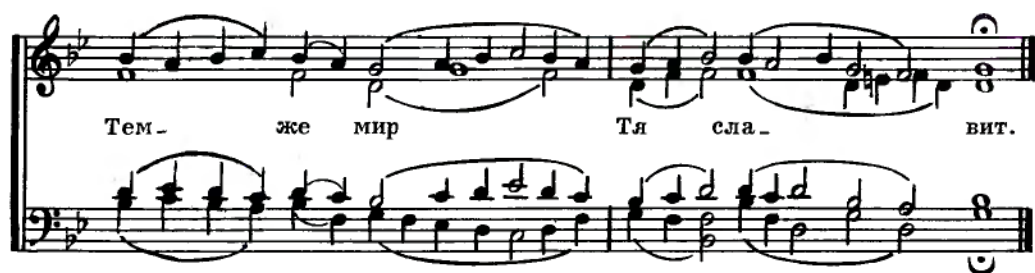
Сла_ вы Без_смерт_ на_ го От_ца Не_ бес_ на_ го,

Свя_ та_ го, Бла_ жен_ на_ го,

И_ и_ су_ се Хри_сте, при_ шед_

ше на за пад





СТИХИРЫ НА СТИХОВНЕ

Сокращенного Киевского распева

1-я строка 2-я

Вос-кре-се-ни-е Тво-е, Хри-сте Спа-се, Ан-ге-ли по-ют на

3-я 1-я

не-бе-сех, и нас на зем-ли спо-до-би, чи-стым серд-цем

Заключительная 1-й запев

Те-бе сла-ви-ти. Го-сподь во-ца-ри-ся в ле-по-ту облече-ся.

2-й

И-бо ут-верди все-лен-ну-ю, я же не-по-дви-жит-ся.

3-й

До-му Тво-е-му по-до-ба-ет свя-ты-ня, Го-спо-ди, в дол-го-

-ту дний. Сла-ва От-цу и Сы-ну и Свя-то-му

Ду-ху. И ны-не и при-сно и во ве-ки ве-ков. А-минь.

БОГОРОДИЧЕН

Сокращенного Киевского распева

1-я строка 2-я

Тво-рец и Из-ба-вить мой, Пре-чис-та-я, Хри-стос Го-сподь

3-я 1-я 2-я

из Тво-их ло-жесн про-шед, в мя о-бол-кий-ся, пер-вы-я клят-вы

3-я 1-я

А_да_ма сво_бо_ди. Тем же Ти, Все_чис_та_я, я_ко Бо_жи_и

2-я

Ма_те_ри же и Де_ве, во_ис_ти_ну во_пи_ем не_мол_чно:

3-я 1-я 2-я

ра_дуй_ся ан_гельски, ра_дуй_ся, Вла_ды_чи_це, предста_тельство и

Заключительная или

по_кро_ве, и спа_се_ни_е душ на_ших. И спа_се_ни_е душ на_ших.



НА ПОЛУНОЩНИЦЕ ВОСКРЕСНОЙ

ТРОПАРЬ

Напева Киево-Печерской Лавры

Припев

Пре_свя_та_я Трои_це Бо_же наш, сла_ва Те_бе.

Тропарь канона

Три и_по_ста_си по_ем Бо_го_на_чальны_я, Е_дин_ственна_го

Е_сте_ства не_из_мен_ный зрак, Бла_га_го Че_ло_ве_ко_люб_ца



НА УТРЕНИ

БОГ ГОСПОДЬ

Сокращенного Киевского распева



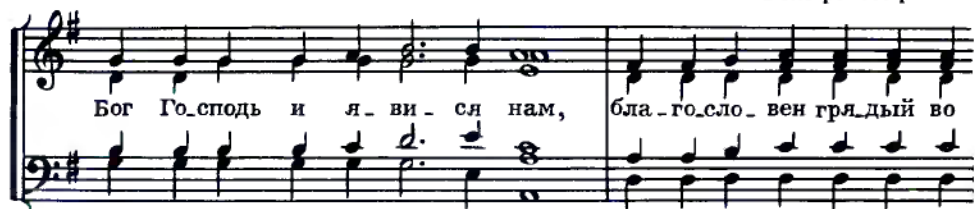
ТРОПАРЬ ВОСКРЕСНЫЙ

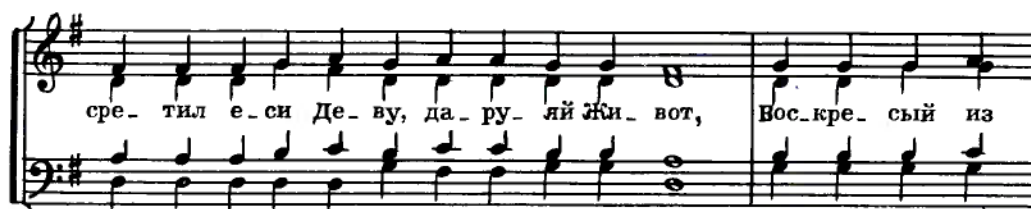
Сокращенного Киевского распева



БОГ ГОСПОДЬ И ТРОПАРЬ

Болгарского распева





БОГОРОДИЧЕН

Сокращенного Киевского распева

1-я 2-я

Бла_гос_ло_вен_ную на_ре_кий Тво_ю Ма_терь, при_шел е_си на страсть

3-я

воль_ным хо_те_ни_ем, воз_си_яв на Кре_сте, взы_ска_ти хо_тя А_да_ма,

1-я 2-я 3-я

гла_го_ля Ан_ге_лом: сра_дуй_те_ся Мне, я_ко об_ре_те_ся по_гиб_ша_я

Заключительная

драх_ма, Вся муд_ре у_стро_и_вый, Бо_же наш, сла_ва Те_бе.

СТЕПЕННА, АНТИФОН ПЕРВЫЙ

Знаменного распева

На не_бо о_чи мо_и воз_во_жу

к Те_бе, Сло_ве: у_щед_ри мя, да жи_ву Те_бе.

По_ми_луй, нас у_ни_чи_жен_ных, у_стро_я_

_я бла_го_по_треб_ны_я Тво_я со_су_ды, Сло_ве.

Слава, и ныне:

Свя_то_му Ду_ху вся_ка_я все_спа_си_тель.

_на_я ви_на, а_ще ко_е_му сей по_до_

_сто_я_ни_ю дхнет, ско_ро взем_лет от зем_ных,

вос_пе_ря_ет, воз_ра_ща_ет, у_стро_я_ет го_ре.

СТЕПЕННА, АНТИФОН ПЕРВЫЙ

Напева Киево-Печерской Лавры

С. 1
Т. 2
А. 1

На не - бо О - чи мо - и воз - во - жу,

Б. 1

к Те - бе Сло - ве: у - щед - ри - мя, да жи - ву Те - бе.

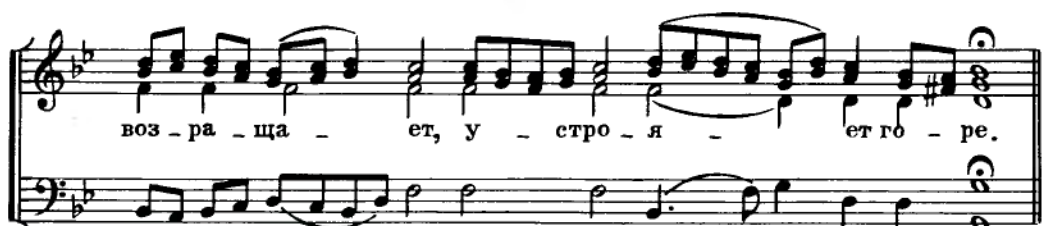
По - ми - луй нас у - ни - чи - жен - ных,

у - стро - я - я бла - го - по - треб - ны - я Тво - я

Слава, и ныне:

со - су - ды, Сло - ве. Свя - то - му Ду - ху,

вся - ка - я все - спа - си - тель - на - я ви - на,



ПРОКИМЕН

Знаменного распева



ИРМОСЫ ВОСКРЕСНЫЕ

Сокращенного Знаменного распева

Песнь 1

Яко по суху пешешествовав Из-ра-иль, по безд-не

сто-па-ми гонителя фара-о-на ви-дя по-топ-ля-

-е-ма, Бо-гу по-бед-ну-ю песнь по-им, во-пи-я-ше.

Песнь 3

Несть Свят, я-ко-же Ты, Го-спо-ди Бо-же мой,

воз-не-сый рог вер-ных Тво-их, Бла-же, и у-твер-ди-вый

нас на ка-ме-ни ис-по-ве-да-ни-я Тво-е-го.

Песнь 4

Хри-стос мо-я си-ла, Бог и Го-сподь, чест-на-я Цер-ковь бо-го-леп-

-но по-ет въз-ва-ю-щи, от смы-сла чист-а о Го-спо-де празд-ну-ю-щи.

Песнь 5

Бо-жи-им све-том Тво-им, Бла-же, у-тре-ню-ю-щих Ти

ду-ши лю-бо-ви-ю о-за-ри, мо-лю-ся, Тя ве-де-ти, Сло-ве Бо-жий,

истин-на-го Бо-га, от мра-ка гре-хов-на-го въз-ва-ю-ща.

Песнь 6

Жи-тей-ско-е мо-ре, воз-дви-за-е-мо-е зря

на-па-стей бу-ре-ю, к ти-хому пристанищу Твоему притек,

во-пи-ю Ти: воз-ве-ди от тли жи-вот мой, Мно-го-ми-ло-сти-ве.

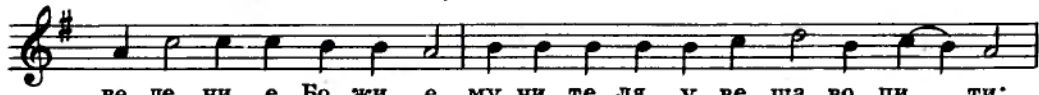
Песнь 7



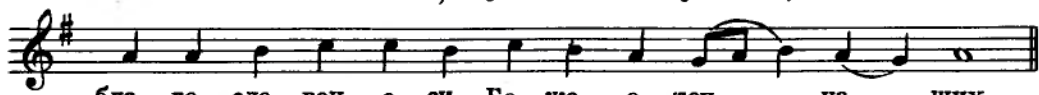
Росодательну у-бо пещь со-де-ла Ан-гел



пре-по-доб-ным от-ро-ком, хал-де-и же о-па-ля-ю-ще-е

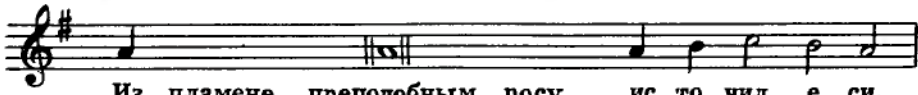


ве-ле-ни-е Бо-жи-е, му-чи-те-ля у-ве-ща во-пи-ти:

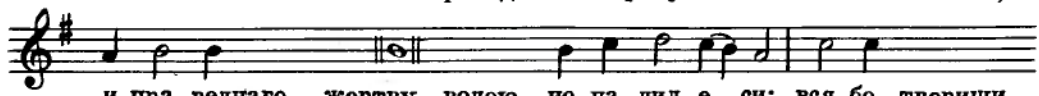


бла-го-сло-вен е-си, Бо-же о-тец на-ших.

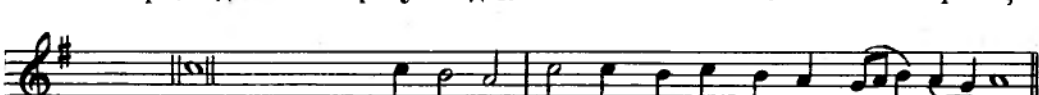
Песнь 8



Из пламене преподобным росу ис-то-чил е-си,

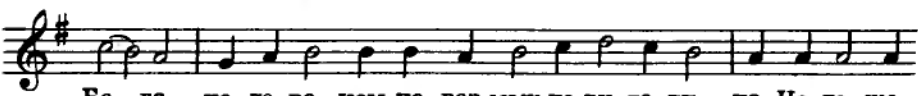


и пра-веднаго жертву водою по-па-лил е-си: вся бо твориши,



Христе, токмо еже хо-те-ти. Тя пре-воз-но-сим во вся ве-ки.

Песнь 9



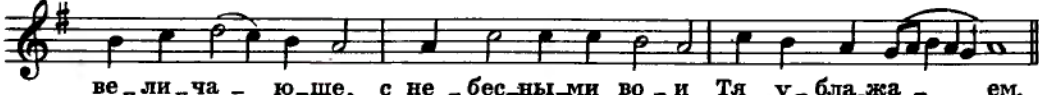
Бо-га че-ло-ве-ком не-воз-можно ви-де-ти, на Не-го же



не смеют чини ангельстии зри-ти: То-бою бо, Всечис-



тая, явися че-ло-ве-ком Сло-во во-пло-щен-но, Е-го же



ве-ли-ча-ю-ще, с не-бес-ны-ми во-и Тя у-бла-жа-ем.

СВЯТ ГОСПОДЬ БОГ НАШ

Знаменного распева

С.1
Т.1
А.



Свят Го-сподь Бог наш.

С.2
Т.2
Б.



СТИХИРЫ НА ХВАЛИТЕХ

Сокращенного Киевского распева

1-я строка 2-я

Вся_ко_ е ды_ха_ни_ е да хва_лит Го_спо_да, хва_ли_те Го_

3-я Заключительная

_спо_да с не_бес, хва_ли_те Е_го в выш_них, Те_бе по_до_ба_ет

1-я 2-я

песнь Бо_гу. Хва_ли_те Е_го вси Ан_ге_ли Е_го, хва_ли_

Заклучительная

_те Е_го вся си_лы Е_го, Те_бе по_до_ба_ет песнь, Бо_гу.

1-й запев

Со_тво_ри_ти в них суд на_пи_сан, сла_ва си_я бу_дет всем

1-я строка 2-я

пре_по_доб_ным Е_го. Крест Твой, Го_спо_ди, жизнь и

3-я

вос_кре_се_ни_е лю_дем Тво_им есть, и на_де_ю_ще_ся Нань,

Заклучительная

Те_бе, вос_крес_ша_го Бо_га на_ше_го, по_ем; по_ми_луй нас.

2-й запев

Хва_ли_те Бо_га во свя_тых Е_го, хва_ли_те Е_го во у_твер_

3-й запев

_жде_ни_и си_лы Е_го. Хва_ли_те Е_го на си_лах Е_го,

хва_ли_те Е_го по мно_же_ству ве_ли_че_стви_я Е_го.

4-й запев

Хва_ли_те Е_го во гла_се труб_нем, хва_ли_те Е_го во псал_

5-й запев

- ти - ри и гу - слех. Хва-ли-те Е-го в тим-па-не и ли-це,

6-й запев

хва-ли-те Е-го во стру - нах и ор-га - не. Хва-ли-те Е-го

в ким-ва-лех доб-ро-глас-ных, хва-ли-те Е-го в ким-ва-лех вос-кли-ца -

- ни - я, вся-ко - е ды-ха-ни - е да хва - лит Го - спо-да.

7-й запев

Вос-кре-сни, Го-спо-ди Бо-же мой, да воз-не-сет-ся ру-ка Тво - я,

8-й запев

не-за-бу-ди у-бо - гих Тво-их до кон-ца. Ис-по-вем-ся Те-бе,

Го-спо-ди, всем серд-цем мо-им, по-вем вся чу-де-са Тво - я.



НА БОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТУРГИИ

БЛАЖЕННЫ

Напева Киево-Печерской Лавры

Бла-же-ни ми-ло-стиви, яко тии по-ми-ло-ва-ни бу-дут.

Помяни мя, Боже Спа-се мой, егда приидеши во Цар-стви-и

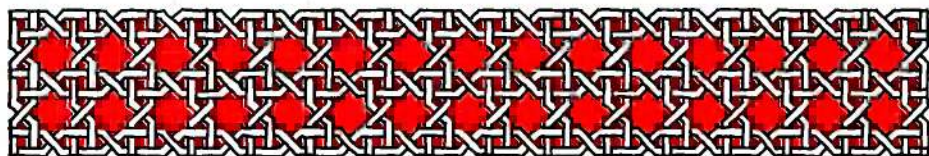


ПРОКИМЕН ВОСКРЕСНЫЙ

Напева Киево-Печерской Лавры

АЛЛИЛУИЯ

Напева Киево-Печерской Лавры



ГЛАС 7

НА ВЕЧЕРНИ

ГОСПОДИ, ВОЗЗВАХ

Сокращенного Киевского распева

1-я строка 2-я

Го-спо-ди, воз-звах к Те-бе, у-слы-ши мя, у-слы-ши мя, Го-спо-ди,

1-я 2-я

Го-спо-ди, воз-звах к Те-бе, у-слы-ши мя, вон-ми гла-су мо-ле-ни-я

1-я Заключительная

мо-е го, вне-гда воз-зва-ти ми к Те-бе, у-слы-ши мя, Го-спо-ди.

1-я 2-я

Да ис-пра-вит-ся мо-лит-ва мо-я, я-ко ка-ди-лю пред То-бо-ю,

1-я 2-я

воз-де-я-ни-е ру-ку мо-е-ю, жер-тва ве-чер-ня-я,

Заключительная 1-й запев

у-слы-ши мя, Го-спо-ди. Из-ве-ди из тем-ни-цы ду-шу мо-ю,

ис-по-ве-да-ти-ся И-ме-ни Тво-е-му.

1-я строка 2-я

При-и-ди-те воз-ра-ду-ем-ся Го-спо-де-ви, со-кру-

1-я

-ши-вше-му смер-ти дер-жа-ву и про-све-ти-вше-му

2-я Заключительная

че-ло-ве-че-ский род, со без-плот-ны-ми зо-ву-ще, Со-де-те-лю

и Спа-се наш, сла-ва Те-бе. Ме-не ждут пра-вед-ни-цы,
дон-де-же воз-да-си мне. Из глу-би-ны воз-звях
к Те-бе, Го-спо-ди, Го-спо-ди, у-слы-ши глас мой.

4-й
Да бу-дут у-ши Тво-и, вне-млю-ще гла-су мо-ле-ни-я мо-е-го

5-й
А-ще без-за-ко-ни-я наз-ри-ши, Го-спо-ди, Го-спо-ди, кто по-сто-ит,
я-ко у Те-бе о-чи-ще-ни-е есть. И-ме-не

6-й
ра-ди Тво-е-го по-тер-пех Тя, Го-спо-ди, по-тер-пе-ду-ша мо-
я в сло-во Тво-е, у-по-ва-ду-ша мо-я на Го-спо-да.

7-й
От стра-жи у-трен-ни-я до но-щи, от стра-жи у-трен-ни-я,
да у-по-ва-ет Из-ра-иль на Го-спо-да. Я-ко

8-й
у Го-спо-да ми-лость и мно-го-е у Не-го из-ба-вле-ни-е,
и Той из-ба-вит Из-ра-и-ля от всех без-за-ко-ний Е-го.

9-й
Хва-ли-те Го-спо-да вси я-зы-цы, по-хва-ли-те Е-го вси
лю-ди-е. Я-ко ут-вер-ди-ся ми-лость Е-го на нас,

10-й



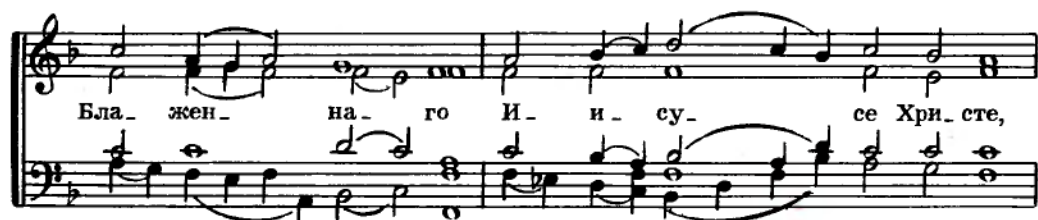
ДОГМАТИК

Знаменного распева



СВЕТЕ ТИХИЙ

Знаменного распева



га. До- сто- ин е- си во вся вре- ме- на

пет бы- ти гла- сы пре- по- доб- ны- ми,

сы- не Бо- жий, жи- вот да- лий.

Тем же мир Тя сла- вит.

СТИХИРЫ НА СТИХОВНЕ

Сокращенного Киевского распева

1-я строка 2-я

Вос-кресл е- си из гро-ба, Спа-се ми-ра, и со-воз-двигл е- си

Заключительная

че-ло-ве-ки сплю-ти-ю Сво-е-ю, Го-спо-ди, сла-ва Те-бе.

1-й запев 2-й

Го-сподь во-ца-ри-ся, в ле-по-ту об-ле-че-ся. И-бо

3-й

ут-вер-ди все-лен-ну-ю, я-же не-под-ви-жит-ся. До-му



Тво-е му по-до-ба-ет свя-ты-ня, Го-спо-ди, в дол-го-ту дний.

Сла-ва От-цу и Сы-ну и Свя-то-му Ду-ху.

И ны-не и при-сно и во ве-ки ве-ков. А-минь.

БОГОРОДИЧЕН

Сокращенного Киевского распева


1-я строка 2-я

Под кров Твой, Вла-ды-чи-це, вси зем-но-род-ни-и при-бе-

1-я

-га-ю-ще, во-пи-ем Ти: Бо-го-ро-ди-це, у-по-ва-ни-е на-ше,

2-я

Заключительная

из-ба-ви-ны от без-мер-ных пре-гре-ше-ний, и спа-си ду-ши на-ша.



НА ПОЛУНОЩНИЦЕ ВОСКРЕСНОЙ

ТРОПАРЬ

Напева Киево-Печерской Лавры


Припев

Пре-свя-та-я Трои-це Бо-же наш, сла-ва Те-бе.

Тропарь канона

От-вер-зи ми у-ста умна-я серд-ца, и у-стне ве-ще-ствен-ны-я



НА УТРЕНИ

БОГ ГОСПОДЬ

Сокращенного Греческого распева



ТРОПАРЬ ВОСКРЕСНЫЙ

Сокращенного Греческого распева



БОГ ГОСПОДЬ И ТРОПАРЬ

Болгарского распева

Бог Го-сподь и я-ви-ся нам, бла-го-сло-вен гря-дый во

И-мя Го-спод-не. Раз-ру-шил е-си Кре-стом Тво-им смерть,

от-верзл е-си раз-бой-ни-ку рай, ми-ро-но-си-цам плач

пре-ло-жил е-си, и а-по-сто-лом про-по-ве-да-ти

по-ве-лел е-си, я-ко вос-кресл е-си, Хри-сте

Бо-же, да-ру-й ми-ро-ви ве-ли-ю ми-лость.

БОГОРОДИЧЕН

Сокращенного Греческого распева

1-я
Я_ко на_ше_го вос_кре_се_ни_я со_кро_ви_ще,
2-я
на Тя на_де_ю_щи_и_ся, Все_пе_та_я, 1-я
от ро_ва
2-я
и глу_би_ны пре_гре_ше_ний воз_ве_ди; Ты бо по_вин_ны_я
гре_ху спас_ла е_си, рожд_ша_я спа_се_ни_е на_ше,
2-я
я_же пре_жде рожд_ст_ва Де_ва, 1-я
и в рожд_ст_ве Де_ва,
2-я
и по рожд_ст_ве па_ки 1-я
пре_бы_ва_е_ши Де_ва.

СТЕПЕННА, АНТИФОН ПЕРВЫЙ

Знаменного распева

Плен Си_онъ от ле_сти об_ра_тив, и ме_не, Спа_се,
о_жи_ви, из_и_ма_я ра_бот_ны_я стра_сти.
В юг се_яй скор_би пост_ны_я
со сле_за_ми, сей ра_дост_ны_я по_жнет
ру_ко_я_ти при_сно_жи_во_пи_та_ни_я.
Слава, и ныне:
Свя_тым Ду_хом ис_точ_ник Бо_жест_вен_ных



СТЕПЕННА, АНТИФОН ПЕРВЫЙ

Напева Киево-Печерской Лавры

C. $\frac{1}{2}$
T. $\frac{1}{2}$
A.

Плен Си - онъ от лес - ти об - ра - тив,
и ме - не, Спа - се, о - жи - ви, и - зи - ма - я
ра - бот - ны - я стра - сти. В юг се - лй скор - би
пост - ны - я со сле - за - ми, сей ра - дост - ны - я
пож - нет ру - ко - я - ти при - сно - жи - во - пи - та - ни - я.

Б.

Слава, и ныне:

Свя - тым ду - хом ис - точ - ник Бо - же - ствен - ных со - кро - вищ,
от Не - го же пре - муд - рость, ра - зум, страх;
То - му хва - ла и сла - ва, честь и дер - жа - ва.

ПРОКИМЕН

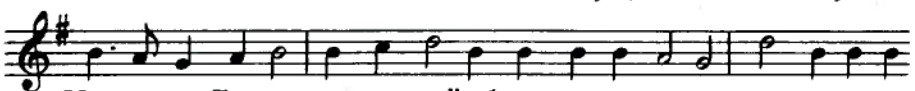
Знаменного распева

Вос - кре - сни, Господи Боже мой, да вознесется рука Твоя,
не за - бу - ди у - бо - гих тво - их до кон - ца.
Вся - ко - е ды - ха - ни - е да хва - лит Го - спо - да.

ИРМОСЫ ВОСКРЕСНЫЕ

Сокращенного Знаменного распева

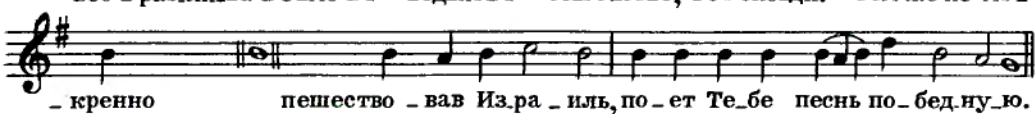
Песнь 1



Ма_ни_ем Тво_им на_зем_ный об_раз пре_ло_жи_ся, пре_жде у_до_

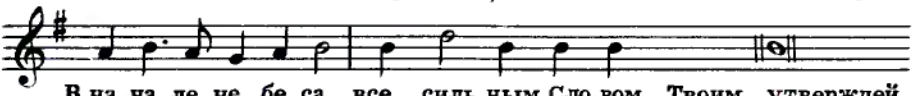


_бо_раз_ли_ва_е_мо_е вод_но_е ес_те_ство, Го_спо_ди: тем же не мо_



_кренно пешество_вав Из_ра_иль, по_ет Те_бе песнь по_бед_ную.

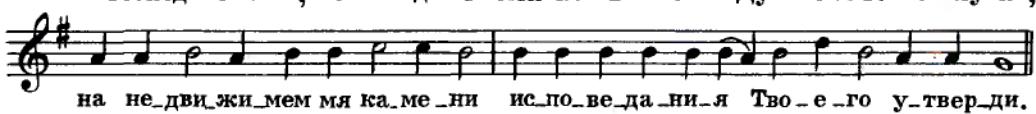
Песнь 3



В на_ча_ле не_бе_са все_силь_ным Слю_вом Тво_им ут_вер_дей,

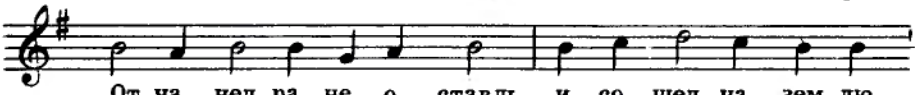


Гос_по_ди Спа_се, и все_де_тель_ным и Бо_жи_им Ду_хом всю си_лу их,



на не_дви_жи_мем мя ка_ме_ни ис_по_ве_да_ни_я Тво_е_го у_т_вер_ди.

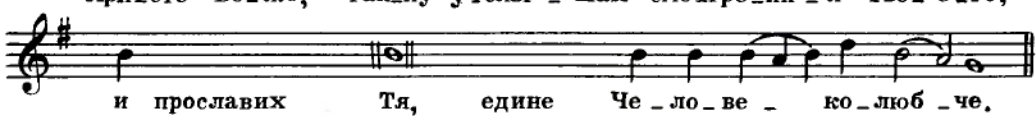
Песнь 4



От_ча нед_ра не о_став_ль и со_шед на зем_лю,



Хри_сте Бо_же, тай_ну у_слы_шах смо_тре_ни_я Тво_е_го,



и прос_ла_вих Тя, еди_не Че_ло_ве_ко_люб_че.

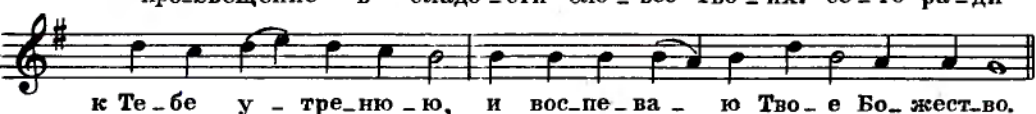
Песнь 5



Ночь не свет_ла не_вер_ным, Хри_сте, вер_ным же



про_све_щение в сла_до_сти сло_вес Тво_их: се_го ра_ди

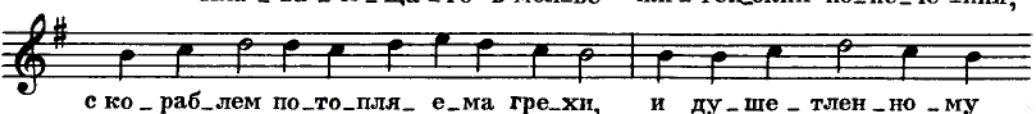


к Те_бе у_тре_ню_ю, и вос_пе_ва_ю Тво_е Бо_жест_во.

Песнь 6



Пла_ва_ю_ща_го в мол_ве жи_тей_ских по_пе_че_ний,



с ко_раб_лем по_то_пля_е_ма гре_хи, и ду_ше_тлен_но_му



СВЯТ ГОСПОДЬ БОГ НАШ

Знаменного распева

С.1
Т.1
А.
С.2
Т.2
Б.

Свят Го - сподь Бог наш.

СТИХИРЫ НА ХВАЛИТЕХ

Сокращенного Киевского распева

1-я строка 2-я

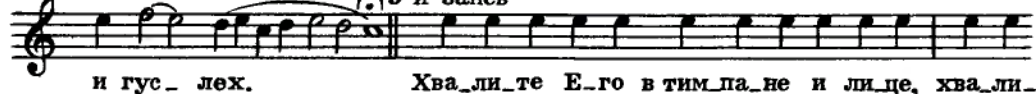
Вся ко - е ды - ха - ни - е да хва - лит Го - спо - да, хва - ли - те Го - спо - да с не - бес, хва - ли - те Е - го в выш - них, Те - бе по - до - ба - ет песнь Бо - гу. Хва - ли - те Е - го вси Ан - ге - ли Е - го, хва - ли - те Е - го вся си - лы Е - го, Те - бе по - до - ба - ет песнь Бо - гу. Сот - во - ри - ти в них суд на - пи - сан, сла - ва си - я бу - дет всем пре - по - доб - ным Е - го. Вос - кре - се Хри - стос из мерт - вых, раз - руш смерт - ные у - зы: бла - го - ве - сти зем - ле, ра - дость Ве - ли - ю, пой - те не - бе - са Бо - жи - ю сла - ву. Хва - ли - те Бо - га во свя - тых Е - го, хва - ли - те Е - го во ут - вер - же - ни - и си - лы Е - го. Хва - ли - те Е - го на си - лах Е - го.



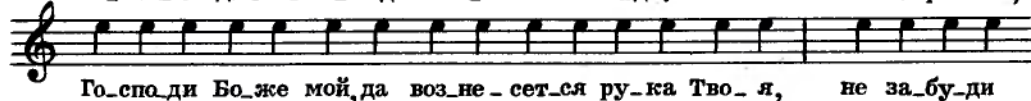
4-й запев



5-й запев



6-й запев



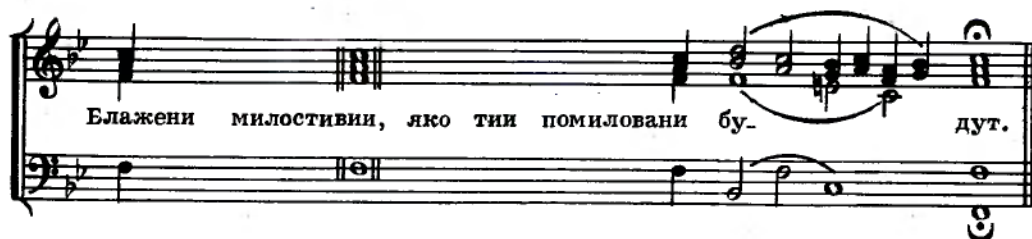
8-й запев



НА БОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТУРГИИ

БЛАЖЕННЫ

Напева Киево-Печерской Лавры



Кра- сен бе и добр в снедь, и- же ме- не у- мерт- ви- вый плод.

Хри- стос есть дре- во жи- вот- но- е, от не- го же я-

- дый не у- ми- ра- ю, но во- пи- ю с раз- бой- ни- ком:

по- мя- ни мя, Го- спо- ди, во Цар- стви- и Тво- ем.

ПРОКИМЕН ВОСКРЕСНЫЙ

Напева Киево-Печерской Лавры

Окончание

Господь крепость людем Своим даст, Го- сподь бла- го- сла- вят лю- ди Сво- я ми- ром.

АЛЛИЛУИЯ

Напева Киево-Печерской Лавры

Ал- ли- лу- йя, ал- ли- лу- йя, ал- ли- лу- йя.



ГЛАС 8

НА ВЕЧЕРНИ

ГОСПОДИ, ВОЗЗВАХ

Сокращенного Киевского распева

Вступ. звук 1-я строка

Го- спо- ди, воз-звах к Те-бе, у- слы- ши мя, у- слы- ши мя,

2-я

3-я

Го- спо- ди, Го- спо- ди, воз-звах к Те-бе, у- слы- ши мя,

1-я

2-я

вон- ми гла- су мо- ле- ни- я мо- е- го, вне-гда воз-зва- ти ми

Заключительная

Вступ. звуки 1-я строка

к Те- бе, у- слы- ши мя, Го- спо- ди. Да ис-пра- вит- ся

2-я

мо- лит- ва мо- я, я- ко ка- ди- ло пред То- бо- ю,

3-я

1-я

воз- де- я- ни- е ру- ку мо- е- ю, жерт- ва ве- чер- ня- я,

Заключительная

1-й запев

у- слы- ши мя, Го- спо- ди. Из-ве- ди из тем- ни- цы ду- шу мо- ю,

1-я строка

ис- по- ве- да- ти- ся И- ме- ни Тво- е- му. Ве- чер- ню- ю песнь

2-я

3-я

и сло- вес- ну- ю служ- бу Те- бе, Хри- сте, при- но- сим;

1-я

Заключительная

я- ко бла- го- во- лил е- си по- ми- ло- ва- ти нас во-скре- се- ни- ем.

2-й запев

Ме-не ждут пра-вед-ни-цы, дон-де-же воз-да-си мне. Из глу-би-ны

3-й

воз-звах к Те-бе, Го-спо-ди, Го-спо-ди, у-слы-ши глас мой.

4-й

Да бу-дут у-ши Тво-и вне-млю-ще гла-су мо-ле-ни-я мо-е-го.

5-й

А-ще без-за-ко-ни-я на-з-ри-ши, Го-спо-ди, Го-спо-ди,

кто по-сто-ит, я-ко у Те-бе о-чи-ще-ни-е есть.

6-й

И-ме-ни ра-ди Тво-е-го по-тер-пех Тя, Го-спо-ди,

по-тер-пе ду-ша мо-я в сло-во Тво-е, у-по-ва ду-ша

7-й

мо-я на Го-спо-да. От стра-жи ут-рен-ни-я до но-щи,

от стра-жи ут-рен-ни-я, да у-по-ва-ет Из-ра-иль на Го-спо-да.

8-й

Я-ко у Го-спо-да ми-лость и мно-го-е у Не-го из-

-бав-ле-ни-е, и Той из-ба-вит Из-ра-и-ля от всех

9-й

без-за-ко-ний е-го. Хва-ли-те Го-спо-да вси я-зы-цы,

10-й

по-хва-ли-те Е-го вси лю-ди-е. Я-ко ут-вер-ди-ся

ми-лость Е-го на нас, и ис-ти-на Го-спод-ня пре-бы-ва-ет во век.



ДОГМАТИК

Знаменного распева



СВЕТЕ ТИХИЙ

Знаменного распева



по- ем От- ца, Сы- на и Свя- та-

-го Ду- ха Бо- га. До- сто- ин е- си во вся вре-

-ме- на пет бы- ти гла- сы

пре- по- доб- ны- ми, Сы- не

Бо- жий, жи- вот да- лй. Тем же

мир Тя сла- вит.

СТИХИРЫ НА СТИХОВНЕ

Сокращенного Киевского распева

Вступление 1-я строка 2-я

Воз-шел е-си на крест, И-и-су-се, сниз-ше-дыйс-не-бе-се,

3-я 1-я

при-шел е-си на смерть, жи-во-те Без-смерт-ный, су-щим во тьме

2-я Заключительная

свет ис-тин-ный, пад-шим всем воскре-се-ни-е, про-све-ще-ни-е

1-й запев

и Спа-се наш, сла-ва Те-бе. Го-сподь во-ца-ри-ся, в ле-по-ту

2-й

об-ле-че-ся. И-бо ут-верди все-лен-ну-ю, я-же не

3-й

подви-жит-ся, До-му Тво-е-му по-до-ба-ет свя-ты-ня,

Го-спо-ди, в дол-го-ту дний. Сла-ва От-цу и Сы-ну и Свя-

-то-му Ду-ху. И ны-не и при-сно и во ве-ки ве-ков. А-минь.

БОГОРОДИЧЕН

Сокращенного Киевского распева

1-я строка 2-я

Без-не-вест-на-я Де-во, Я-же Бо-га не-из-ре-чен-

3-я

-но за-чен-ши пло-ти-ю, Ма-ти Бо-га Выш-ня-го,

1-я

Тво-их ра-бов моль-бы при-и-ми, Все-не-по-ро-ч-на-я,

2-я 3-я

всем по-да-ю-щи о-чи-ще-ни-е пре-гре-ше-ний: ны-не на-



НА ПОЛУНОЩНИЦЕ ВОСКРЕСНОЙ

ТРОПАРЬ

Напева Киево-Печерской Лавры

Припев



Тропарь канона



ТРОПАРИ

Напева Киево-Печерской Лавры

До-стой-но есть я-ко во-истин-ну, сла-ви-ти Тя Бо-га Сло-ва,

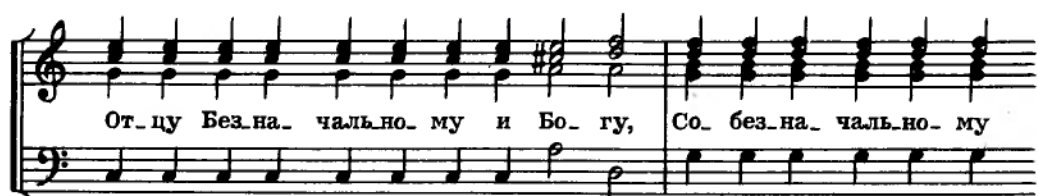
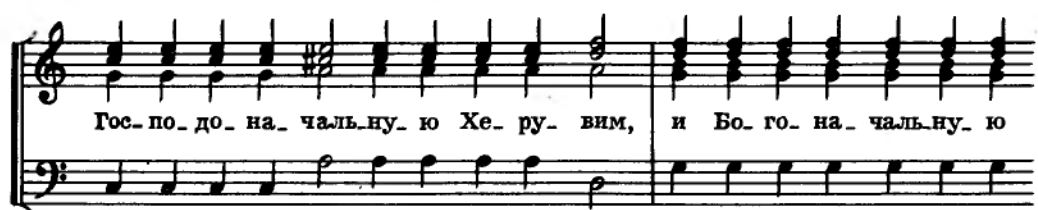
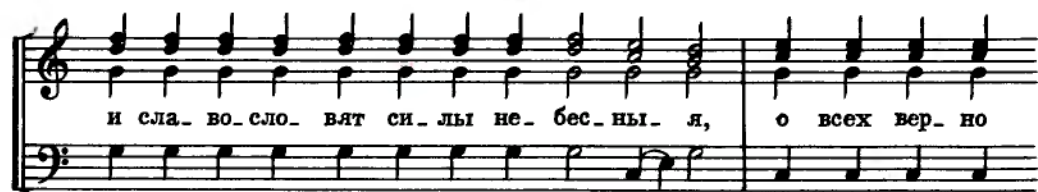
Е-го же тре-пе-щут и тря-сутся Хе-ру-ви-ми, и сла-во-сло-вят

си-лы не-бес-ны-я, Вос-крес-ша-го три-дне-вно из гро-ба

Хрис-та Жиз-но-дав-ца, стра-хом про-сла-вим. Вос-по-им вси

бо-го-леп-но песньми Бо-жест-вен-ны-ми, От-ца, и Сына,

и Ду-ха Бо-жест-вен-на-го, Три-и-пос-та-сн-ю держа-ву,







НА УТРЕНИ

БОГ ГОСПОДЬ

Сокращенного Киевского распева



ТРОПАРЬ ВОСКРЕСНЫЙ

Сокращенного Киевского распева



БОГОРОДИЧЕН

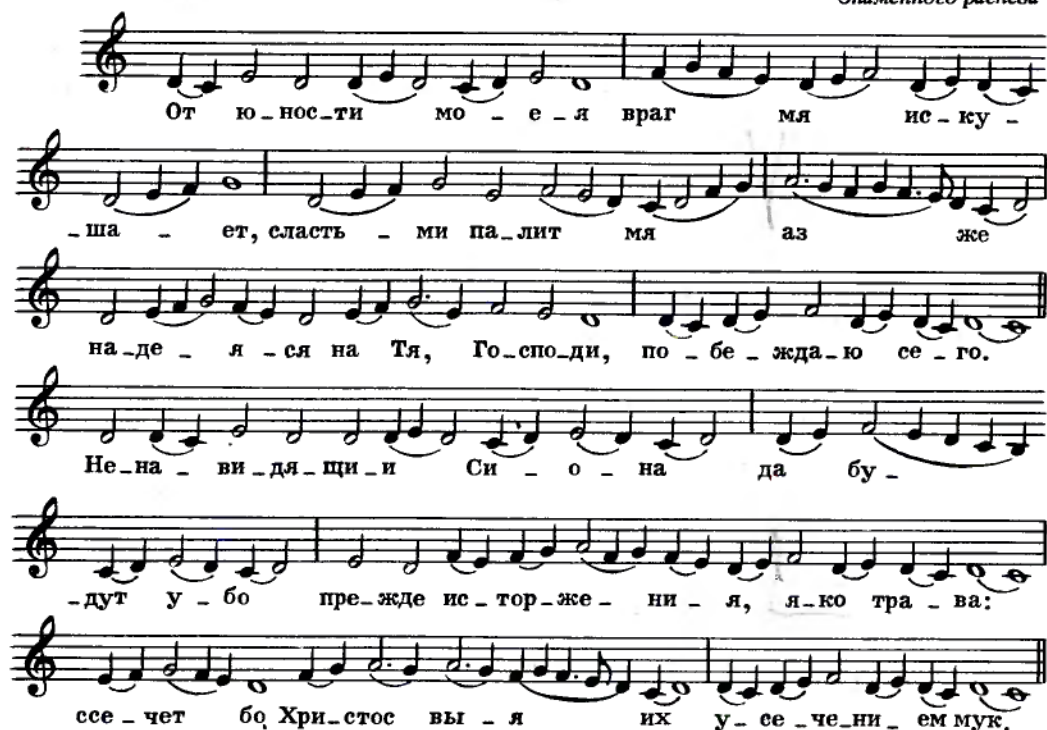
Сокращенного Киевского распева



И_же нас ра_ди ро_жден_ся от Де_вы и рас_пя_ти_е
 пре_тер_пев, Бла_гий, ис.про_вер_гий смер_ти_ю смерть и Вос_кре_ -
 _се_ни_е яв_лей, я_ко Бог, не през_ри я_же соз_дал е_си ру_ко_ю
 Тво_е_ю, я_ви че_ло_ве_ко_лю_би_е Тво_е, Ми_лос_ти_ве,
 при_и_ми Рожд_шую Тя Бо_го_ро_ди_цу, мо_ля_щу_ю_
 _ся за ны, и спа_си, Спа_се наш, лю_ди от_ча_ян_ны_я.

СТЕПЕННА, АНТИФОН ПЕРВЫЙ

Знаменного распева



От ю_нос_ти мо_е_я враг мя ис_ку_ -
 _ша_ет, сласть_ми па_лит мя аз же
 на_де_я_ся на Тя, Го_спо_ди, по_бе_жда_ю се_го.
 Не_на_ви_дя_щи_и Си_о_на да бу_ -
 _дут у_бо пре_жде ис_тор_же_ни_я, я_ко тра_ва:
 ссе_чет бо Хри_стос вы_я их у_се_че_ни_ем мук.

Слава, и ныне:



СТЕПЕННА, АНТИФОН ПЕРВЫЙ

Напева Киево-Печерской Лавры

С. 1/2
Т. 1/2
А.
Б.

От ю-но-сти мо-е-я враг мя ис-ку-
 -ша-ет, сласт-ми па-лит мя аз же
 на-де-я-ся на Тя, Гос-по-ди, по-бе-жда-ю се-го.
 Не-на-ви-дя-щи-и Си-о-на, да бу-дут у-бо
 пре-жде ис-тор-же-ни-я я-ко тра-ва:



Слава, и ныне:



ПРОКИМЕН

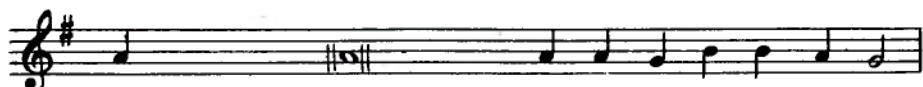
Знаменного распева



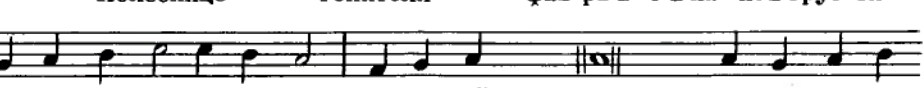
ИРМОСЫ ВОСКРЕСНЫЕ

Сокращенного Знаменного распева

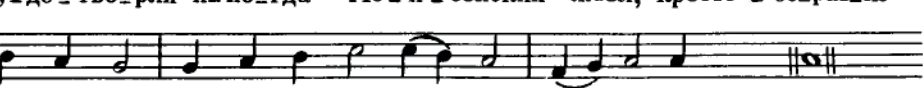
Песнь 1



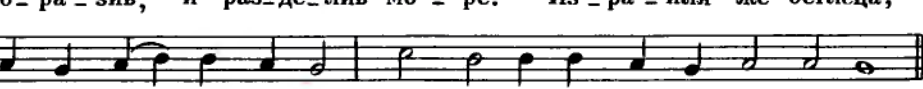
Колеснице гонителя фа-ра-о-на по-гру-зи



чу-до-тво-рай и-но-гда Мо-и-сейский жезл, кресто-об-раз-но



по-ра-зив, и раз-де-лив мо-ре: Из-ра-иля же беглеца,

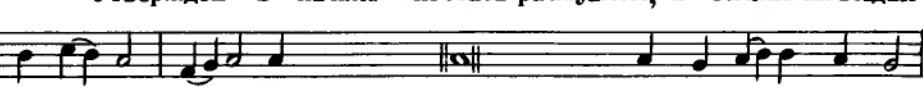


пе-ше-ход-ца спа-се, песнь Бо-го-ви вос-пе-ва-ю-ща.

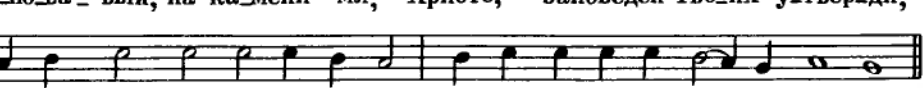
Песнь 3



Утверждей в начале небе-са ра-зу-мом, и зем-лю на во-дах.



ос-но-ва-вый, на ка-мени мя, Христе, за-поведей Тво-их у-твер-ди,

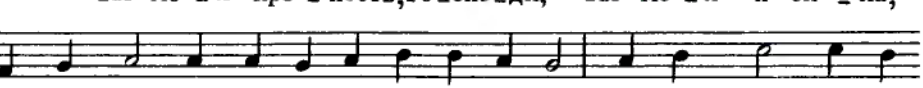


я-ко несть Свят, па-че Те-бе, Е-ди-не Че-ло-ве-ко-люб-че.

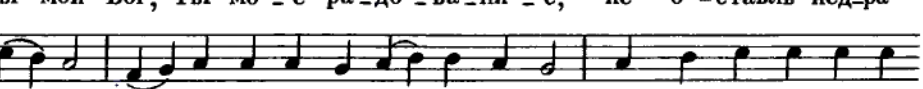
Песнь 4



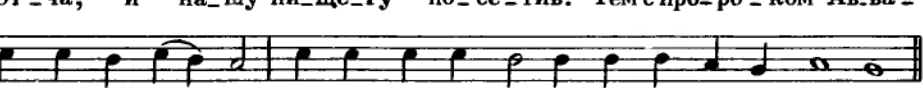
Ты мо-я кре-пость, Го-спо-ди, Ты мо-я и си-ла,



Ты мой Бог, Ты мо-е ра-до-ва-ни-е, не о-ставь нед-ра.



От-ча, и на-шу ни-ще-ту по-се-тив. Тем с про-ро-ком Ав-ва-

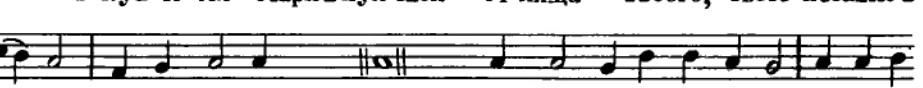


-ку-мом зо-ву Ти: си-ле Тво-ей сла-ва, Че-ло-ве-ко-люб-че.

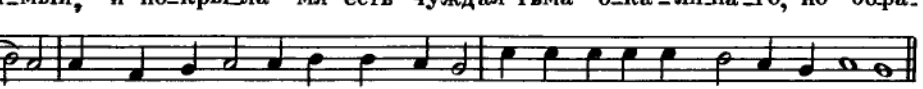
Песнь 5



Вску-ю мя от-ри-нул е-си от лица Твоего, Свете неза-хо-



-ди-мый, и по-крыла мя есть чуждая тьма о-ка-ян-на-го; но обра-



-ти мя и к све-ту за-по-ве-дей Тво-их пу-ти мо-я на-пра-ви, мо-лю-ся.

Песнь 6

О_чи_сти мя, Спа - се, мно_га бо без_за_ко_ни я мо_я,
и из глу_би_ны зол воз_ве_ди, мо_лю - ся: к Те - бе бо
во_зо_пих, и у_слы_ши мя, Бо_же спа_се_ни_я мо_е_го.

Песнь 7

Бо_жи_я сниз_хожде_ния огнь_устыде_ся в Ва_ви_ло_не и_ног_да:
се_го ради отроцы в печи радованною но_го_ю, я_ко во
цвет_нице лижующе, по_я_ху: бла_го_сло_вен е_си, Бо_же о_тец наших.

Песнь 8

Седмерицею пещь Хал_дей_ский му_чи_тель бо_го_че_сти_вым
не_ис_тов_но разж_же, силою же лучшею спасены си_я ви_дев,
Твор_цу и Из_ба_ви_те_лю во_пи_я_ше: отроцы благосла_ви_те,
свя_щен_ни_цы, вос_пой_те, лю_дие, превозно_си_те во вся ве_ки.

Песнь 9

Ужасе_ся о сем не_бо, и зем_ли у_ди_ви_ша_ся
кон_цы, я_ко Бог я_вился чело_ве_ком плот_ски, и чре_во
Тво_е бысть про_стран_ней_ше_е не_бес. Тем Тя, Бо_го_ро_ди_цу,
Ан_ге_лов и че_ло_век чи_но_на_ча_ли_я ве_ли_ча_ют.

СВЯТ ГОСПОДЬ БОГ НАШ

Знаменного распева

С.1
Т.1
А.
С.2
Т.2
Б.

Свят Го - сподь Бог наш.

СТИХИРЫ НА ХВАЛИТЕХ

Сокращенного Киевского распева

1-я строка 2-я

Вся_ко_е ды_ха_ни_е да хва_лит Го_спо_да, хва_ли_те Го_спо_да

3-я Заключительная

с не_бес, хва_ли_те Е_го в выш_них, Те_бе по_до_ба _ет песнь

1-я 2-я

Бо _ гу. Хва_ли_те Е_го вси Анг_ели Е_го, хва _ ли_те Е_го

Заключительная 1-й запев

вся си_лы Е_го. Те_бе по_до_ба _ет песнь Бо_гу. Со_тво_ри_ти

в них суд на_пи_сан, сла_ва си_я бу_дет всем пре_по_доб_ным Е_го.

1-я строка

Го_спо_ди, а_ще и су_ди_ли_щу пред_стал е_си, от Пи_ла_та

2-я

су_дим, но не от_сту_пил е_си от пре_сто_ла со Отцем се_дя:

3-я 1-я

и вос_крес из мерт_вых, мир сво_бо_дил е_си от ра_бо_ты

Заключительная 2-й запев

чужда_го, я_ко щедр и Че_ло_ве_ко_лю_бец. Хва_ли_те Бо_га

во свя_тых Е_го, хва_ли_те Е_го во ут_вержде_ни_и си_лы Е_го.

3-й запев

Хва_ли_те Е_го на си_лах Е_го, хва_ли_те Е_го по мно_же_ству

4-й запев

ве_ли_чес_тви_я Е_го. Хва_ли_те Е_го во гла_се труб_нем, хва_ли_те

5-й запев

Е_го во псал_ти_ри и гус_лех, Хва_ли_те Е_го в тим_па_не

6-й запев

и ли_це, хва_ли_те Е_го во стру_нах и ор_га_не. Хва_ли_те

Е_го в ким_ва_лех доб_ро_глас_ных, хва_ли_те в ким_ва_лех вос_кли_ца_ни_я, вся_ко_е ды_ха_ни_е да хва_лит Го_спо_да.

7-й запев

Вос_крес_ни, Го_спо_ди Бо_же мой, да воз_не_сет_ся ру_ка Тво_я,

8-й запев

не за_бу_ди у_бо_гих Тво_их до кон_ца. Ис_по_вем_ся Те_бе,

Го_спо_ди, всем_серд_цем мо_им, по_вем вся чу_де_са Тво_я.



НА БОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТУРГИИ

БЛАЖЕННЫ

Напева Киево-Печерской Лавры

Бла- же- ни милостивии, яко тии по- ми- ло- ва- ни бу- дут.

Помяни нас, Христе Спа- се ми- ра, яко же разбойника

помянул еси на дре- ве; и спо- до- би всех, Едине

Щед- ре, не- бес- но- му Цар- стви- ю Тво- е- му.

ПРОКИМЕН ВОСКРЕСНЫЙ

Напева Киево-Печерской Лавры

По- мо- ли- те- ся, и воз- да- ди- те Гос- по- де- ви Бо- гу



АЛЛИЛУИЯ

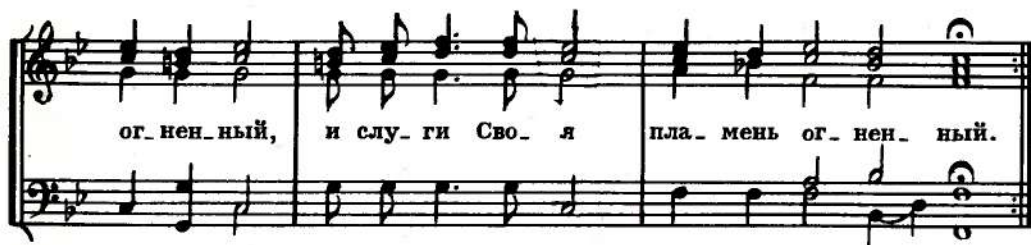
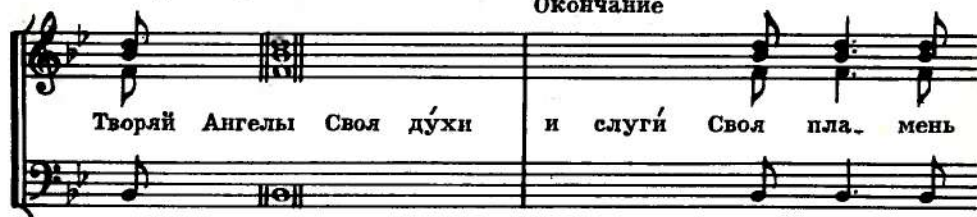
Напева Киево-Печерской Лавры

ПРОКИМНЫ СЕДМИЧНЫЕ

Напева Киево-Печерской Лавры

В понедельник, глас 4

Окончание



Во вторник, глас 7



В среду, глас 3

Окончание

Ве-ли-чит душа Мо-я Гос-по-да, и воз-ра-до-ва-ся дух Мой о Бо-зе, о

Бо-зе Спа-се Мо-ем, и воз-ра-до-ва-ся дух Мой о Бо-зе Спа-се Мо-ем.

В четверток, глас 8

Во всю землю изыде вещание их и в концы вселенныя

гла-го-лы их, и в кон-цы все-ленны-я гла-го-лы их.

В пяток, глас 7

Воз-но-си-те Гос-по-да Бо-га на-ше-го

и покланяйтесь подножию ногу Е-го, я-ко Свя-то есть.

В субботу, глас 8

Ве-се-литесь о Господе и радуйтесь, пра-вед-ни-и,

и ра-дуй-те-ся, пра-вед-ни-и.





ДОПОЛНЕНИЕ

ВОСКРЕСНЫЕ ЕВАНГЕЛЬСКИЕ СТИХИРЫ

Сокращенного Киевского распева

СТИХИРА ПЕРВАЯ

Глас 1

1-я строка



На го_ ру уче_ ния_ ком иду_ щим за зем_ но_ е воз_ не_ се_ ния_ е

2-я

3-я



пред_ ста Гос_ подь: и по_ кло_ нив_ ше_ ся Е_ му, и дан_ ны_ я влас_

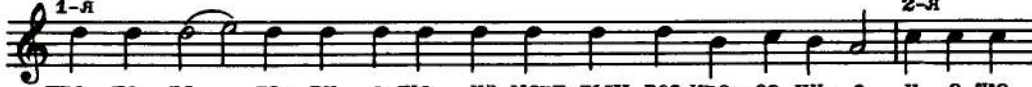
4-я



ти вез_ де на_ учив_ ше_ ся, в под_ не_ бес_ ну_ ю по_ сы_ ла_ ху_ ся

1-я

2-я



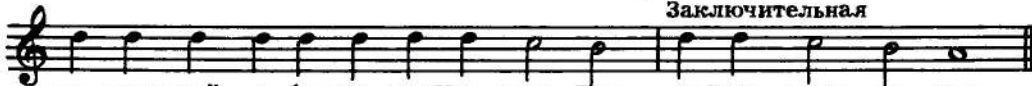
про_ по_ ве_ да_ ти е_ ще из мерт_ вых воскре_ се_ ния_ е и е_ же

3-я



на не_ бе_ са воз_ шестви_ е Им же и во ве_ ки спре_ быва_ ти

Заключительная



не лож_ ный о_ бе_ ща_ ся Хри_ стос Бог и Спас душ на_ ших.

СТИХИРА ВТОРАЯ

Глас 2

1-я строка

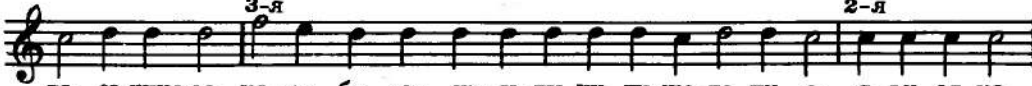
2-я



С ми_ ры при_ шед_ шим, я_ же с Ма_ ри_ е_ ю же_ нам, и не_ до_ уме_

3-я

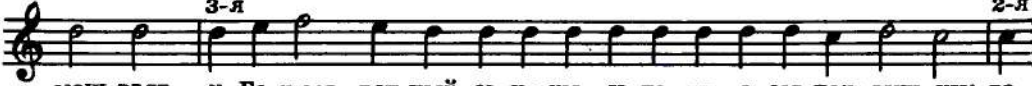
2-я



ва_ ющим_ ся, ка_ ко бу_ дет им у_ лу_ чи_ ти же_ ла_ ния_ е, я_ ви_ ся ка_

3-я

2-я



мень взят, и Бо_ жест_ венный ю_ но_ ша у_ то_ ля_ я мя_ теж душ их: во_

3-я

ста, бо гла-го-лет, И-и-сус Гос-подь. Тем же про-по-ве-ди-те про-по-

2-я

-вед-ни-ком Е-го, у-че-ни-ком в Га-ли-ле-ю те-щи, и ви-де-ти Е-

Заключительная

-го вос-крес-ша из мерт-вых, я-ко Жиз-но-дав-ца и Гос-по-да.

СТИХИРА ВТОРАЯ

Глас 2, Много распева

1-я строка

2-я

С ми-ры при-шед-шим, я-же с Ма-ри-е ю-же-нам, и не-до-у-ме-ва-ю-

3-я

4-я

-щим-ся, ка-ко бу-дет им у-лу-чи-ти же-ла-ни-е, я-ви-ся ка-мень

взят, и Бо-жест-вен-ный ю-но-ша у-то-ля-я мя-теж душ их:

3-я

во-ста бо, гла-го-лет, И-и-сус Гос-подь, Тем же про-по-ве-ди-те про-по-

2-я

-вед-ни-ком Е-го у-че-ни-ком в Га-ли-ле-ю те-щи и ви-де-ти Е-го

Заключительная

вос-крес-ша из мерт-вых, я-ко Жиз-но-дав-ца и Го-спо-да.

СТИХИРА ТРЕТЬЯ

Глас 3

1-я строка

2-я

Маг-да-ли-не Ма-ри-и, Спа-со-во бла-го-вест-ву-ющей из мерт-

1-я

-вых вос-кре-се-ни-е и яв-ле-ни-е, не ве-ру-юще у-че-ни-цы

по-но-си-мы бы-ша о жес-то-ко-сер-ди-и, но зна-мен-ми во-
 -о-руж-ше-ся и чу-де-сы, ко про-по-ве-да-ни-ю по-сы-ла-
 -ху-ся: и Ты у-бо, Гос-по-ди, к на-чаль-но-му Све-ту воз-нес-ся е-си
 От-цу. О-ни же про-по-ве-да-ша всю-ду Сло-во чу-де-сы у-
 -ве-ря-ю-ще. Тем же про-све-тив-ше-ся те-ми, сла-вим Тво-е, е-же
 из мерт-вых воскре-се-ни-е, Че-ло-ве-ко-люб-че Го-спо-ди.

Заключительная

СТИХИРА ЧЕТВЕРТАЯ

Глас 4

1-я строка 2-я
 Ут-ро бе-глу-бо-ко, и же-ны при-и-до-ша на гроб Твой Христе,
 3-я 4-я
 но те-ло не об-ре-те-ся же-ла-емо-е и-ми; тем же не-до-уме-
 5-я
 -ва-ю-щим-ся, и же-в-ри-зах-бле-ща-щих-ся пред-став-ши и гла-го-
 3-я 4-я
 -ла-ста: что жи-ва-го смер-т-вы-ми и-ще-те, вос-та, я-ко же пред-ре-че,
 5-я 3-я
 что не пом-ни-те гла-гол Е-го, им-же ве-ро-вав-ше ви-ден-на-я
 4-я 5-я
 про-по-ве-да-ху, но мня-ху-ся лжа бла-го-ве-ще-ни-я, та-ко бы-ша еще
 3-я Заклучительная
 кос-ни уч-е-ни-цы, но Петр те-че и ви-дев про-сла-ви Тво-я все-бе чу-де-са.

СТИХИРА ПЯТАЯ

Глас 5

1-я строка 2-я 3-я

О, пре-муд-рых су-деб Тво-их, Хри-сте, ка-ко Пет-ру у-бо пла-

ща-ни-ца-ми е-ди-не-ми дал е-си ра-зу-ме-ти Тво-е вос-кре-се-ни-

1-я 2-я 3-я

-е, Лу-це же и Кле-о-не спу-те-шес-тву-я, бе-се-до-вал е-си,

и бе-се-ду-яй не а-би-е се-бе яв-ля-е-ши, тем же и по-но-симь бы-

1-я 2-я 3-я

-ва-е-ши, я-ко е-дин при-шель-ству-яй во И-е-ру-са-лим и не при-

ча-ща-яй-ся в ко-нец со-ве-та их, но и же вся к соз-да-ни-я поль-зе

1-я 2-я 3-я

стро-я, и я-же о Те-бе про-ро-чест-ви-я от-крыл е-си, и внег-да

бла-го-сло-ви-ти хлеб поз-нал-ся е-си им, их же и пре-же то-го серд-

1-я 2-я 3-я

-ца к поз-на-ни-ю Тво-е-му рас-па-ла-ста-ся, и же и уч-ени-ком собран-ным

2-я 3-я

уже я-сно про-по-ве-дас-та Тво-е вос-кре-се-ни-е, Им же по-ми-луй нас.

Заклю-чи-тель-ная

СТИХИРА ШЕСТАЯ

Глас 6

1-я строка 2-я 3-я

Истин-ный мир Ты, Хри-сте, к че-ло-ве-ком Бо-жий мир Твой да-я по

1-я 2-я 3-я

во-ста-ни-и уч-е-ни-ком, при-стра-шны по-ка-зал е-си я, мня-щи-я дух

3-я 1-я

ви-де-ти, но у-ти-шил е-си мя-теж ду-ши их, по-ка-за-вый ру-це

2-я 3-я

и но-зе Тво-и: о-ба-че не ве-ру-ющим еще, бра-шен при-ча-ще-

1-я 2-я 3-я

-ни-ем и у-че-ний вос-по-ми-на-ни-ем отверзе-си их ум, е-же ра-

1-я

-зу-ме-ти пи-са-ни-я, им же и о-те-чес-ко-е о-бе-то-ва-ни-е о-

2-я 3-я

-бе-щав и бла-го-сло-вив я, от-сту-пил е-си на не-бо. Тем же

Заключительная

с ни-ми по-кла-ня-ем-ся Те-бе: Гос-по-ди, сла-ва Те-бе.

СТИХИРА СЕДЬМАЯ

Глас 7

1 я строка 2-я 1-я

Се тьма и ра-но, и что у гро-ба, Ма-ри-е, сто-и-ши, мно-гу

2-я

тьму и-ме-ю-щи в ра-зу-ме, в ней же, где по-ло-жен бысть, вопро-ша-

1-я

-е-ши, И-и-сус; но виждь сри-щу-ща-ся у-че-ни-ка, ка-ко пла-ща-ни-ца-

2-я

-ми и су-да-рем вос-кре-се-ни-ем о-бре-то-ша и по-

1-я

-мя-ну-ша, я-же о сих пи-са-ни-я. С ни-ми же и и-ми

Заключительная

же и мы ве-ро-вав-ше, вос-пе-ва-ем Тя, Жиз-но-дав-ца Хри-ста.

СТИХИРА ВОСЬМАЯ

Глас 8

1-я строка 2-я

Ма-ри-и-ны сле-зы не в су-е про-ли-ва-ют-ся теп-ле: се бо спо-

3-я

-до-би-ся и уча-щих Ан-ге-лов и ви-де-ни-я Са-мо-го И-и-су-са;

1-я 2-я

но е-ще зем-на-я мудр-ству-ет, я-ко же-на не-мощ-на-я, тем же и

3-я

от-сы-ла-ет-ся не при-ка-са-ти-ся Хри-сту, но о-ба-че про-по-вед-ни-

1-я

-ца по-сы-ла-ет-ся Тво-им уче-ни-ком, им же бла-го-вест-во-ва-ни-е

2-я

но-ся-щи, е-же ко О-те-чес-ко-му жре-би-ю вос-ход воз-ве-ща-ю-

Заключительная

-щи. С не-ю же спо-до-би и нас яв-ле-ни-я Тво-е-го, Вла-ды-ко Гос-по-ди.

СТИХИРА ДЕВЯТАЯ

Глас 5

1-я строка 2-я 3-я

Я-ко в пос-лед-ня-я ле-та, су-щу поз-де от суб-бот, пред-

1-я

-стал е-си дру-гом, Хри-сте, и чу-де-сем чу-до из-вест-ву-е-ши,

2-я 3-я

за-клю-чен-ным вхо-дом двер-ным, е-же из мерт-вых Тво-е вос-кре-се-ни-е.

1-я 2-я

Но испол-нил е-си ра-дос-ти уче-ни-ки и Ду-ха Свя-та-го пре-по-дал



СТИХИРА ДЕСЯТАЯ

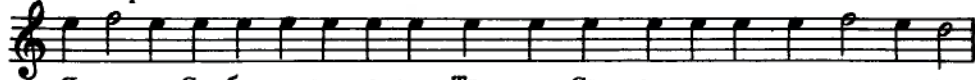
Глас 6



СТИХИРА ОДИННАДЦАТАЯ

Глас 8

1-я строка





ПОДОБНЫ

Напева Оптиной пустыни

НЕБЕСНЫХ ЧИНОВ РАДОВАНИЕ

Глас 1

Не_ бес_ ных чи_ нов ра_ до_ ва_ ни_ е,
на зем_ ли че_ ло_ ве_ ков креп_ ко_ е пред_ ста_ тельство,
Пре_ чис_ та_ я Де_ во, спа_ си_ ны и_ же к Те_ бе при_ бе_ га_
_ ю_ щи_ я, я_ ко на Тя у_ по_ ва_ ни_ е,
по Бо_ зе, Бо_ го_ ро_ ди_ це, воз_ ло_ жи_ хом.

ПРЕХВАЛЬНИИ МУЧЕНИЦЫ

Глас 1

Пре_ хваль_ ни_ и му_ че_ ни_ цы, вас ни зем_ ля по_

та и _ ла есть, но не_ бо при_ ят вы,

и от_вер_ зо_ ша_ ся вам рай_ски_ я две_ ри,

и внутрь быв_ ше, дре_ ва жи_ вот_ на_ го на_ сла_

жда е_ те_ ся, Хри_сту мо_ ли_ те_ ся, да_ ро_ ва_ ти

ду_ шам на_ шим мир и ве_ ли_ ю ми_ лость.

ДОМЕ ЕВФРАФОВ

Глас 2

До- ме Евфра- фов, гра- де свя - тый

про- ро- ков сла- ва у-кра-

-си дом, в нем же Бо-же-ствен-ный ра-жда- ет-ся

ЕГДА ОТ ДРЕВА

Глас 2

Ег- да от дре-ва Тя мер- тва А-ри-ма-фей снят всех живо-та,

смир-но-ю и пла-ща-ни-це-ю Тя, Хри-сте, об-вив,

и лю-бо-ви-ю под-ви-за-ше-ся, серд-цем и

уст-на-ми, те-ло не-тлен-но-е Тво-е об-ла-бы-за-ти

о-ба-че о-дер-жим стра-хом, ра-ду-я-ся во-пи-я-

-ше Ти: Сла-ва низ-хо-жде-ни-ю Тво-е-му, Че-ло-ве-ко-люб-че.

ДАЛ ЕСИ ЗНАМЕНИЕ

Глас 4

Дал е-си зна-ме-ни-е бо-я-щим-ся Те-бе, Гос-по-ди,

Крест Твой Свя-тый, им же по-сра-мил е-си



ЯКО ДОБЛЯ В МУЧЕНИЦЕХ

Глас 4



со-вер-шив, ве-ру со-блю-ду е-си,

и при-ят от Бо-га по-бе-ды тво-е я ве-нец.

Е-го же мо-ли, от тли и бед из-ба-ви-ти-ся ве-ро-ю со-

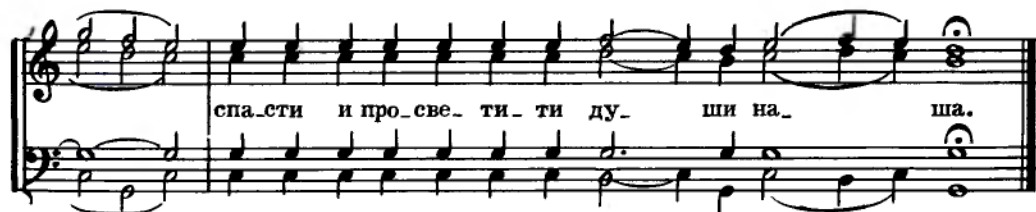
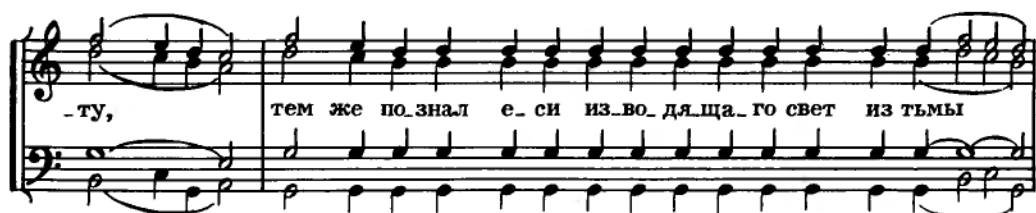
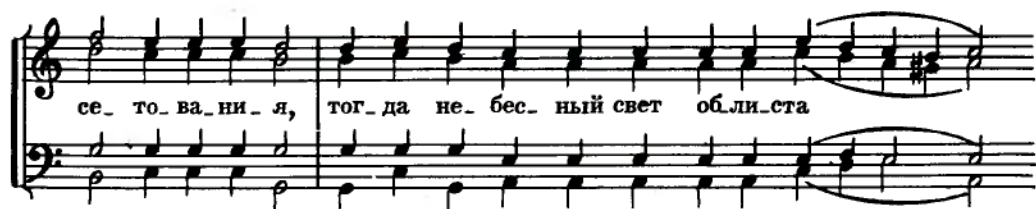
-вер-ша-ю-щим все-че-стну-ю па-мять тво-ю

СВЫШЕ ЗВАН БЫВ

Глас 4

СВЫ-ше зван быв, а не от че-ло-век, егда зем-на-я

тьма по-мра-чи-о-чи те-лес-ны-я, не-чес-ти-я об-ли-ча-я



РАДУЙСЯ, ЖИВОНОСНЫЙ КРЕСТЕ

Глас 5

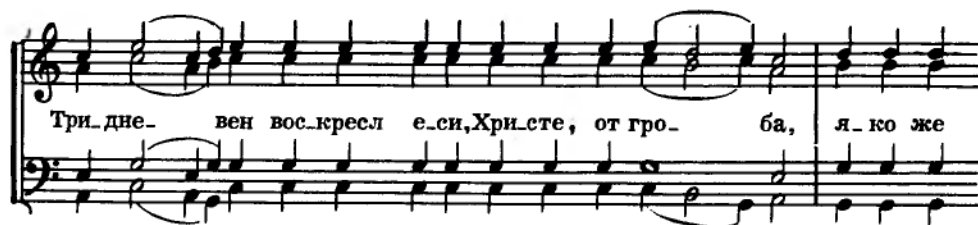






ТРИДНЕВЕН ВОСКРЕСЛ ЕСИ

Глас 6



ВСЕ ОТЛОЖИШЕ

Глас 6



АНГЕЛЬСКИЯ ПРЕДИДИТЕ СИЛЫ

Глас 6

Ан-гельски-я пред-и-ди-те си-лы,

и-же в Виф-ле-е-ме у-го-то-вай-те я-

-сли: Сло-во бо ражда-ет-ся, му-дрость про-ис-хо-дит, при-

-ем-лет це-лю-ва-ни-е Цер-ковь на ра-дость

Бо-го-ро-ди-цы. Лю-ди-е рцем: бла-го-сло-вен

при-ше-дый, Бо-же наш, сла-ва Те-бе.

ЧТО ВАС НАРЕЧЕМ, СВЯТИИ

Глас 8

Да у_по_ва_ет Из_ра_иль на Гос_ по_да. Что вас на_

_ре_чем, свя_ти_ и: Хе_ру_ви_мы ли, я_ко на вас по_чил есть

Хри_стос; Се_ра_фи_мы ли, я_ко не пре_стан_но

про_сла_ви_сте Е_го; Анг_е_лы ли, те_ла бо

от_вра_ти_сте_ся; Си_лы ли, дей_ству_ете бо чу_де_сы.

Мно_га_я ва_ша и_ме_на и боль_ша_я

да_ро_ва_ни_я: мо_ли_те спа_сти_ся ду_шам на_шим.

О, ПРЕСЛАВНАГО ЧУДЕСЕ

Глас 8

Да у_по_ва_ет Из_ра_иль на Гос_по_да. О, пре_слав_

_на_го чу_де_се! Жи_во_нос_ный сад, Крест Пре_

_свя_тый, на вы_со_ту воз_но_сим явля_ется днесь:

сла_во_сло_вят вси кон_цы зем_ни_и, у_стра_ша_ются де_мон_

_ски_я пол_ки. О, ка_ко_вый дар зем_ным да_ро_ва_ся! Им

же, Хри_сте, спа_си ду_ши на_ша, я_ко Е_дин бла_го_утро_бен.



СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3
НЕИЗМЕНЯЕМЫЕ ПЕСНОПЕНИЯ ВЕЛИЧЕЙ ВЕЧЕРНИ	
Приидите, поклонимся. <i>Обиходное</i>	5
Благослови, душе моя, Господа. <i>Греческого распева</i>	6
Блажен муж. <i>Обиходное. Переложение С. Трубачева</i>	7
Блажен муж. <i>Сокращенного Киевского распева</i>	8
Блажен муж. <i>Напева Зосимовой пустыни</i>	10
Свете Тихий. <i>Киевского распева. Редакция А. Кастальского</i>	12
Прокимны. <i>Знаменного распева. Редакция А. Кастальского</i>	13
Сподоби, Господи. <i>Напева Киево-Печерской Лавры</i>	14
Ныне отпускаеши. <i>Киевского распева. Переложение В. Бирюкова</i>	17
Богородице Дево, радуйся. <i>Греческого распева. Редакция А. Касторского</i>	18
Благословлю Господа. <i>Обиходное. По П. Мироносицкому</i>	18
НЕИЗМЕНЯЕМЫЕ ПЕСНОПЕНИЯ УТРЕНИ	
«Слава, и ныне» на кафизмах. <i>Обычного напева. Редакция А. Кастальского</i>	21
Хвалите Имя Господне. <i>Обиходное</i>	22
Хвалите Имя Господне. <i>Знаменного распева</i>	22
Хвалите Имя Господне. <i>Афонское</i>	23
Тропари по непорочках. <i>Малого Знаменного распева</i>	24
От юности моя. <i>Глас 4. Сокращенного Греческого распева</i>	25
Воскресение Христово видевше. <i>Глас 6. Редакция А. Кастальского</i>	26
Величит душа моя Господа. <i>Знаменного распева. Переложение И. Смирнова</i>	28
Величит душа моя Господа. <i>Напева Зосимовой пустыни</i>	30
Препоблагословенна еси, Богородице Дево. <i>Напева Оптиной пустыни</i>	33
Великое Славословие. <i>Знаменного распева. Придворной певческой капеллы («Святой Боже», стр. 37, в переложении С. Трубачева)</i>	34
Великое Славословие. <i>Напева Киево-Печерской Лавры</i>	38
Тропари воскресные. <i>Знаменного распева</i>	42
Взбранной воеводе. <i>Глас 8. Греческого распева. Переложение С. Трубачева</i>	43
ПЕСНОПЕНИЯ 8-ми ГЛАСОВ	
ГЛАС 1	
НА ВЕЧЕРНИ	
Господи, воззвах. <i>Сокращенного Киевского распева</i>	44
Догматик. <i>Знаменного распева</i>	46
Свете Тихий. <i>Знаменного распева. Переложение Д. Соловьева</i>	47
Стихиры на стиховне. <i>Сокращенного Киевского распева</i>	49
Богородичен. <i>Сокращенного Киевского распева</i>	50
НА ПОЛУНОЩНИЦЕ ВОСКРЕСНОЙ	
Тропарь. <i>Напева Киево-Печерской Лавры</i>	50
НА УТРЕНИ	
Бог Господь. <i>Сокращенного Греческого распева</i>	51
Тропарь воскресный. <i>Сокращенного Греческого распева</i>	52
Богородичен. <i>Сокращенного Греческого распева</i>	52
Степенна, Антифон первый. <i>Знаменного распева</i>	53
Степенна, Антифон первый. <i>Напева Киево-Печерской Лавры</i>	53
Прокимен. <i>Знаменного распева. Редакция А. Кастальского</i>	55
Ирмосы воскресные. <i>Сокращенного Знаменного распева</i>	55

Свят Господь Бог наш. Знаменного распева. Редакция А. Кастальского	57
Стихиры на хвалитех. Сокращенного Киевского распева	58
НА БОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТУРГИИ	
Блаженны. Напева Киево-Печерской Лавры	59
Прокимен воскресный. Напева Киево-Печерской Лавры	61
Аллилуия. Напева Киево-Печерской Лавры	61
ГЛАС 2	
НА ВЕЧЕРНИ	
Господи, воззвах. Сокращенного Киевского распева	62
Догматик. Знаменного распева	64
Свете Тихий. Знаменного распева. Переложение Д. Соловьева	65
Стихиры на стиховне. Сокращенного Киевского распева	67
Богородичен. Сокращенного Киевского распева	68
НА ПОЛУНОЩНИЦЕ ВОСКРЕСНОЙ	
Тропарь. Напева Киево-Печерской Лавры	68
НА УТРЕНИ	
Бог Господь. Сокращенного Киевского распева	69
Тропарь воскресный. Сокращенного Киевского распева	70
Богородичен. Сокращенного Киевского распева	70
Степенна, Антифон первый. Знаменного распева	70
Степенна, Антифон первый. Напева Киево-Печерской Лавры	71
Прокимен. Знаменного распева. Редакция А. Кастальского	73
Ирмосы воскресные. Сокращенного Знаменного распева	73
Свят Господь Бог наш. Знаменного распева. Редакция А. Кастальского	75
Стихиры на хвалитех. Сокращенного Киевского распева	75
НА БОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТУРГИИ	
Блаженны. Напева Киево-Печерской Лавры	77
Прокимен воскресный. Напева Киево-Печерской Лавры	77
Аллилуия. Напева Киево-Печерской Лавры	78
ГЛАС 3	
НА ВЕЧЕРНИ	
Господи, воззвах. Сокращенного Киевского распева	79
Догматик. Знаменного распева	81
Свете Тихий. Знаменного распева. Переложение Д. Соловьева	82
Стихиры на стиховне. Сокращенного Киевского распева	83
Богородичен. Сокращенного Киевского распева	84
НА ПОЛУНОЩНИЦЕ ВОСКРЕСНОЙ	
Тропарь. Напева Киево-Печерской Лавры	85
НА УТРЕНИ	
Бог Господь. Сокращенного Греческого распева	86
Тропарь воскресный. Сокращенного Греческого распева	86
Богородичен. Сокращенного Греческого распева	86
Степенна, Антифон первый. Знаменного распева	87
Степенна, Антифон первый. Напева Киево-Печерской Лавры	87
Прокимен. Знаменного распева. Редакция А. Кастальского	89
Ирмосы воскресные. Сокращенного Знаменного распева	89
Свят Господь Бог наш. Знаменного распева. Редакция А. Кастальского	91
Стихиры на хвалитех. Сокращенного Киевского распева	91
НА БОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТУРГИИ	
Блаженны. Напева Киево-Печерской Лавры	93
Прокимен воскресный. Напева Киево-Печерской Лавры	93
Аллилуия. Напева Киево-Печерской Лавры	94
ГЛАС 4	
НА ВЕЧЕРНИ	
Господи, воззвах. Сокращенного Киевского распева	95
Догматик. Знаменного распева	97
Свете Тихий. Знаменного распева. Переложение Д. Соловьева	98

Стихиры на стиховне. Сокращенного Киевского распева	100
Богородичен. Сокращенного Киевского распева	101

НА ПОЛУНОЩНИЦЕ ВОСКРЕСНОЙ

Тропарь. Напева Киево-Печерской Лавры	102
---	-----

НА УТРЕНИ

Бог Господь. Обиходное	103
Тропарь воскресный. Обиходное	103
Богородичен. Обиходное	103
Степенна, Антифон первый. Знаменного распева	104
Степенна, Антифон первый. Напева Киево-Печерской Лавры	104
Прокимен. Знаменного распева. Редакция А. Кастальского	106
Ирмосы воскресные. Сокращенного Греческого распева	106
Свят Господь Бог наш. Знаменного распева. Редакция А. Кастальского	108
Стихиры на хвалитех. Сокращенного Киевского распева	108

НА БОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТУРГИИ

Блаженны. Напева Киево-Печерской Лавры	110
Прокимен воскресный. Напева Киево-Печерской Лавры	111
Аллилуя. Напева Киево-Печерской Лавры	111

ГЛАС 5**НА ВЕЧЕРНИ**

Господи, воззвах. Сокращенного Киевского распева	112
Догматик. Знаменного распева	114
Свете Тихий. Знаменного распева. Переложение Д. Соловьева	115
Стихиры на стиховне. Сокращенного Киевского распева	117
Богородичен. Сокращенного Киевского распева	117

НА ПОЛУНОЩНИЦЕ ВОСКРЕСНОЙ

Тропарь. Напева Киево-Печерской Лавры	118
---	-----

НА УТРЕНИ

Бог Господь. Сокращенного Киевского распева	119
Тропарь воскресный. Сокращенного Киевского распева	119
Богородичен. Сокращенного Киевского распева	119
Степенна, Антифон первый. Знаменного распева	120
Степенна, Антифон первый. Напева Киево-Печерской Лавры	120
Прокимен. Знаменного распева. Редакция А. Кастальского	122
Ирмосы воскресные. Сокращенного Знаменного распева	122
Свят Господь Бог наш. Знаменного распева. Редакция А. Кастальского	124
Стихиры на хвалитех. Сокращенного Киевского распева	124

НА БОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТУРГИИ

Блаженны. Напева Киево-Печерской Лавры	126
Прокимен воскресный. Напева Киево-Печерской Лавры	126
Аллилуя. Напева Киево-Печерской Лавры	127

ГЛАС 6**НА ВЕЧЕРНИ**

Господи, воззвах. Сокращенного Киевского распева	128
Догматик. Знаменного распева	130
Свете Тихий. Знаменного распева. Переложение Д. Соловьева	131
Стихиры на стиховне. Сокращенного Киевского распева	133
Богородичен. Сокращенного Киевского распева	133

НА ПОЛУНОЩНИЦЕ ВОСКРЕСНОЙ

Тропарь. Напева Киево-Печерской Лавры	134
---	-----

НА УТРЕНИ

Бог Господь. Сокращенного Киевского распева	135
Тропарь воскресный. Сокращенного Киевского распева	135
Бог Господь и Тропарь. Болгарского распева	135
Богородичен. Сокращенного Киевского распева	137
Степенна, Антифон первый. Знаменного распева	137
Степенна, Антифон первый. Напева Киево-Печерской Лавры	138

Прокимен. Знаменного распева. Редакция А. Кастальского	139
Ирмосы воскресные. Сокращенного Знаменного распева	140
Свят Господь Бог наш. Знаменного распева. Редакция А. Кастальского	141
Стихиры на хвалитех. Сокращенного Киевского распева	142

НА БОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТУРГИИ

Блаженны. Напева Киево-Печерской Лавры	143
Прокимен воскресный. Напева Киево-Печерской Лавры	144
Аллилуия. Напева Киево-Печерской Лавры	144

ГЛАС 7

НА ВЕЧЕРНИ

Господи, воззвах. Сокращенного Киевского распева	145
Догматик. Знаменного распева	147
Свете Тихий. Знаменного распева. Переложение Д. Соловьева	148
Стихиры на стиховне. Сокращенного Киевского распева	149
Богородичен. Сокращенного Киевского распева	150

НА ПОЛУНОЩНИЦЕ ВОСКРЕСНОЙ

Тропарь. Напева Киево-Печерской Лавры	150
---	-----

НА УТРЕНИ

Бог Господь. Сокращенного Греческого распева	151
Тропарь воскресный. Сокращенного Греческого распева	151
Бог Господь и Тропарь. Болгарского распева	152
Богородичен. Сокращенного Греческого распева	153
Степенна, Антифон первый. Знаменного распева	153
Степенна, Антифон первый. Напева Киево-Печерской Лавры	154
Прокимен. Знаменного распева. Редакция А. Кастальского	155
Ирмосы воскресные. Сокращенного Знаменного распева	156
Свят Господь Бог наш. Знаменного распева. Редакция А. Кастальского	158
Стихиры на хвалитех. Сокращенного Киевского распева	158

НА БОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТУРГИИ

Блаженны. Напева Киево-Печерской Лавры	159
Прокимен воскресный. Напева Киево-Печерской Лавры	160
Аллилуия. Напева Киево-Печерской Лавры	160

ГЛАС 8

НА ВЕЧЕРНИ

Господи, воззвах. Сокращенного Киевского распева	161
Догматик. Знаменного распева	163
Свете Тихий. Знаменного распева. Переложение Д. Соловьева	164
Стихиры на стиховне. Сокращенного Киевского распева	166
Богородичен. Сокращенного Киевского распева	166

НА ПОЛУНОЩНИЦЕ ВОСКРЕСНОЙ

Тропарь. Напева Киево-Печерской Лавры	167
Тропари. Напева Киево-Печерской Лавры	168

НА УТРЕНИ

Бог Господь. Сокращенного Киевского распева	171
Тропарь воскресный. Сокращенного Киевского распева	171
Богородичен. Сокращенного Киевского распева	172
Степенна, Антифон первый. Знаменного распева	172
Степенна, Антифон первый. Напева Киево-Печерской Лавры	173
Прокимен. Знаменного распева. Редакция А. Кастальского	174
Ирмосы воскресные. Сокращенного Знаменного распева	175
Свят Господь Бог наш. Знаменного распева. Редакция А. Кастальского	177
Стихиры на хвалитех. Сокращенного Киевского распева	177

НА БОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТУРГИИ

Блаженны. Напева Киево-Печерской Лавры	179
Прокимен воскресный. Напева Киево-Печерской Лавры	179
Аллилуия. Напева Киево-Печерской Лавры	180
Прокимны седмичные. Напева Киево-Печерской Лавры	180

ДОПОЛНЕНИЕ

ВОСКРЕСНЫЕ ЕВАНГЕЛЬСКИЕ СТИХИРЫ. Сокращенного Киевского распева

Стихира первая. Глас 1	183
Стихира вторая. Глас 2	183
Стихира вторая. Глас 2. Иного распева	184
Стихира третья. Глас 3	184
Стихира четвертая. Глас 4	185
Стихира пятая. Глас 5	186
Стихира шестая. Глас 6	186
Стихира седьмая. Глас 7	187
Стихира восьмая. Глас 8	188
Стихира девятая. Глас 5	188
Стихира десятая. Глас 6	189
Стихира одиннадцатая. Глас 8	190

ПОДОБНЫ. Напева Оптиной пустыни

Небесных чинов радование. Глас 1	191
Прехвальнии мученицы. Глас 1	192
Доме Евфрафов. Глас 2	193
Егда от Древа. Глас 2	193
Дал еси знамение. Глас 4	194
Яко добля в мученицех. Глас 4	195
Свыше зван быв. Глас 4	196
Радуйся, Живоносный Кресте. Глас 5	197
Тридневен воскресл еси. Глас 6	199
Все отложше. Глас 6	200
Ангельския предидите силы. Глас 6	201
Что вас наречем, святини. Глас 8	202
О, преславного чудесе. Глас 8	203



Заказ № 2551.

Сдано в набор 28/V 1981. Подписано в печать 3/XI 1981.

Московская типография № 5 Союзполиграфпрома